

scue

모두를 위한 대학
서울사이버대학교

e 이야기

2020 VOL.43



CALIFORNIA STATE UNIVERSITY
SAN BERNARDINO **CSUSB Orchestra Concert**
October 2, 2019 IBK Chamber Hall, Seoul Arts Center



캘리포니아주립대학교 샌버나디노 오케스트라 내한 콘서트에 참여한 단원들과 토마스 모랄레스 CSUSB 총장, 본교 성악과 김민형, 김동원 교수

CONTENTS

VOL. 43



04

2018학년도 후기 학위수여식

08

캘리포니아주립대학교 샌버나디노
오케스트라 내한 공연



SCU 모두를 위한 대학 서울사이버대학교 이야기

ISSUE & FOCUS

- 04 **Focus 1**
2018학년도 후기 학위수여식
- 06 **Focus 2 _ Network**
제3회 그네신국립음악대학 피아노 연수
(피아노과)
러시아 음악가 초청 마스터 클래스
(성악과·피아노과)

- 08 **Focus 3 _ with CSUSB**
CSUSB 오케스트라 내한 공연
토마스 모랄레스 CSUSB 총장
CSUSB 마케팅학과 학과장
빅토리아 세이츠 교수 초청 특강
CSUSB 창업지도사과정 연수
- 12 **Issue 1**
제2회 하바롭스크 국립문화예술대학교
예술경영 수료증 프로그램
- 13 **Issue 2**
엘살바도르 고등교육 이러닝
콘텐츠 개발 역량강화 초청 연수
- 14 **Issue 3**
2019 연합 MT와 한마음대축제

서울사이버대학교 신·편입생 모집

온라인, 모바일로도 지원 가능

Step 1

모집요강확인

Step 2

입학지원서 작성

Step 3

입학서류 제출

Step 4

합격자 발표

가을학기는 6월 1일부터 온라인 접수 진행
봄학기는 12월 1일부터 온라인 접수 진행

서울사이버대학교는 입학에 지원하는 사람들이 손쉽게 대학에 관한 정보를 얻을 수 있도록 입학처를 두고 있다.

서울사이버대학교 입학처는 오프라인은 물론 온라인을 통해서도 입학안내를 받아볼 수 있도록 온라인 입학지원센터(<https://apply.iscu.ac.kr>)를 운영하고 있다.



온라인 입학지원센터에서는 지원자들에게 보다 빠르고 정확한 일대일 입학상담이 상시 이루어질 수 있도록 '입시상담 예약신청'을 통해 맞춤형 상담서비스를 제공하고 있으며, 필요한 자격증 및 학과 정보, 그리고 학과(전공) 선배들의 실제 인터뷰 영상까지 오픈하여 입학 지원자들이 보다 생생하고 필요한 정보를 얻을 수 있도록 하고 있다.

지원자 자신에게 알맞은 학과를 찾을 수 있도록 상세한 학과안내를 하고 있을 뿐만 아니라 지원자의 궁금증을 해소하고자 카카오톡 상담 및 1:1 입학상담 게시판을 구축해 1시간 이내로 질문에 대한 답변을 제공하고 있다.

보다 자세한 사항은 온라인 입학지원센터 홈페이지 및 입학처를 통해 확인할 수 있다.

온라인 입학지원센터 <https://apply.iscu.ac.kr>

CONTENTS

VOL. 43



04

2018학년도 후기 학위수여식

08

캘리포니아주립대학교 샌버나디노
오케스트라 내한 공연



모두를 위한 대학
서울사이버대학교
scue 이야기

ISSUE & FOCUS

04 Focus 1

2018학년도 후기 학위수여식

06 Focus 2 _ Network

제3회 그네신국립음악대학 피아노 연수
(피아노과)

러시아 음악가 초청 마스터 클래스
(성악과·피아노과)

08 Focus 3 _ with CSUSB

CSUSB 오케스트라 내한 공연

토마스 모랄레스 CSUSB 총장

CSUSB 마케팅학과 학과장

빅토리아 세이츠 교수 초청 특강

CSUSB 창업지도사과정 연수

12 Issue 1

제2회 하바롭스크 국립문화예술대학교
예술경영 수료증 프로그램

13 Issue 2

엘살바도르 고등교육 이러닝
콘텐츠 개발 역량강화 초청 연수

14 Issue 3

2019 연합 MT와 한마음대축제

I AM SCU

16 Special Theme

2019년 한국형 온라인 공개강좌 사업,
본교 4개 과정 선정

18 교수 칼럼

내 마음의 음악

SCU STORY

20 여기는 SCU

제23기 해외역사문화탐방 타이페이

22 SCU 피플

부동산학과 이재원 학우

특수심리치료학과 장철희 학우

복지경영전공 허성대 동문

상담심리대학원 이미옥 동문



13

엘살바도르 고등교육 이라닝
콘텐츠 개발 역량강화 초청 연수

SCU NEWS

26 SCU 특강

이혜련 하와이대학교 교수 초청 특강

보험심사평가사 2급 대비 특강

멀티미디어디자인학과 색연필화 특강 및
GTQ 자격증 대비 특강

실용음악과 김형석 교수 특강

세계시민교육 강사 양성 특별 연수

한-메콩 평화와 농촌 지역사회를 위한
삼각협력 연수

28 SCU 소식

31 교수 동정



10

토마스 모랄레스
캘리포니아주립대학교
샌버나디노 총장

서울사이버대학교

www.iscu.ac.kr

발행일 2020년 2월 발행처 서울사이버대학교 발행인 이은주 총장 디자인 이향아 교수,
김은수 팀장, 오철민 편집위원 박병석, 구희정, 임세희, 고윤승, 김지연, 박찬수 교수
기획·편집 서울사이버대학교 출판부 02-944-5253 / 유니크플러스 02-2140-0114



졸업생 대표에게 상장을 수여하고 있는 본교 이상균 이사장

2018학년도 후기 학위수여식

2018학년도 후기 학위수여식과
2019년 1학기 멘토링 평가회,
2학기 멘토·멘티 결연식이 지난 8월 17일 열렸다.

2018학년도 후기 학위수여식

2018학년도 후기 학위수여식이 지난 8월 17일 오후 2시 서울사이버대학교 차이 콕스키홀에서 거행되었다. 이번 학위수여식에는 재학생과 졸업생, 가족, 친지 등 500여 명이 참석하여 졸업생들의 새출발을 축원했다. 행사는 국민의례를 시작으로 정신영 동신교회 목사의 대표 기도, 본교 정상원 교무부총장의 학사 보고, 군경상담학과 심용식 특임교수의 졸업 축하, 이은주 총장 및 권금주 대학원장의 학위증 수여, 졸업 우수자에 대한 상장 수여, 기념 촬영의 순서로 1시간 가량 진행되었다.

이날 졸업장을 받은 인원은 학사 944명, 석사 70명이었다. 본교는 2000년 개교 이래 지금까지 34,397명의 학사 졸업생과 726명의 석사 졸업생을 배출하였다. 이들은 모두 사회 각계 각층의 전문인력으로 활동하고 있다. 본교는 매년 졸업식마다 졸업생들에게 학교 생활의 추억을 남길 수 있도록 포



복주머니 포토존에서 기념사진을 찍고 있는 본교 이은주 총장과 졸업생들



학위수여식에 참석한 졸업생들

토존을 마련해 왔는데, 올해에는 행운이 가득하기를 바라는 소망으로 복주머니 포토존 이벤트를 마련해 호응을 얻었다.

한편 2019년 1학기 멘토링 평가회와 2학기 멘토·멘티 결연식이 같은 날 본교 A동 503호에서 열렸다. 평가회에서는 선배 멘토로서 우수한 활약을 보여준 우수 멘토에 대한 시상과 함께 사례 발표가 있었다. 2008년부터 시작된 SCU 멘토링프로그램은 본교의 대표적인 동료 학습 및 대학생활 지도 프로그램으로 자리잡았다.



졸업생들에게 학위증을 수여하고 있는 권금주 대학원장

학사모를 날리고 있는 서울사이버대학교 졸업생들





그네신 국립음악대학 앞에 선 제3기 연수단



현지 교수들로부터의 1:1 레슨



차이콥스키 동상 앞에서 기념 촬영



그네신국립음악대학 총장 명의의 수료증

서울사이버대학교

제3회 그네신 국립음악대학 피아노 연수

피아노과
2019. 7. 18 ~ 7. 26

제3회 러시아 모스크바 그네신국립음악대학 피아노 연수가 7월 18일부터 7월 26일 까지 9일간 러시아 모스크바 현지에서 진행되었다. 본교 피아노과 윤소영 교수의 인솔로 진행된 이번 연수에는 올해 5월 오디션을 통해 선발된 10명의 학생들이 참여했다. 참여 학생들은 그네신국립음악대학에서 세계적인 수준의 교수들로부터 1:1 개인지도를 통해 실력을 키울 수 있는 기회를 얻었고, 차이콥스키기념관을 비롯한 모스크바 현지의 다양한 음악 유산을 살펴봄으로써 음악적 이해의 폭을 한층 넓힐 수 있었다. 이와 함께 그네신국립음악대학

에서 학생 연주회를 개최해 무대 경험을 쌓을 수 있었으며, 그네신국립음악대학 학생들과 교류를 통해 폭넓은 음악적 네트워크를 구축할 수 있었다.

그네신국립음악대학 피아노 연수는 본교의 대표적인 해외대학 교류 프로그램으로, 본교 피아노과에서 2학기 이상 실기과목을 이수한 학생이면 누구나 신청할 수 있다. 참가자는 매년 봄 오디션을 통해 결정하며, 오디션 일정 등은 학과 공지를 통해 확인할 수 있다. 연수는 매년 여름 실시되며, 연수를 마친 학생에게는 그네신국립음악대학 총장 명의의 수료증이 수여된다.



학생들을 지도하고 있는 파벨 돔브로브스키 교수



차이콥스키
홀에서의
공개 레슨



마스터클래스에 참여한 성악과 학생들



성악과 실습실에서 진행된 1:1 성악 레슨



수료증을 수여하고 있는 올레그 쿨코 교수

서울사이버대학교

러시아 음악가 초청 마스터클래스

성악과·피아노과
2019. 10. 29 ~ 10. 31

본교 성악과와 피아노과가 각각 러시아의 명망있는 현역 음악가를 초청해 마스터클래스를 개최했다. 10월 29일부터 10월 31일까지 본교 차이콥스키홀과 성악과 실습실에서 진행된 이번 마스터클래스에서는 러시아 볼쇼이 오페라극장 솔리스트로 활동하고 있는 올레그 쿨코(Oleg Kulko) 러시아극장아카데미 교수가 성악과 학생들을 지도했으며, 피아노과는 데니스 셰파노프(Denis Chefanov) 모스크바 차이콥스키 음악학교 교수와 파벨 돔브로브스키(Pavel Dombrovsky) 그네신국립음악대학 교수가 맡아 학생들의 수준을 한 단계 업그레이드

할 수 있도록 도왔다. 3일간 진행된 이번 마스터클래스에서는 러시아 음악가들의 1:1 지도와 함께 공개 레슨까지 이루어져 많은 학생들의 관심을 끌었다. 특히 10월 30일에는 올레그 쿨코 교수가 콘서트를 통해 수준 높은 음악을 함께하는 기회를 제공했다. 한편 본교 성악과와 피아노과에서는 마스터클래스를 통한 세계적인 음악가의 직접 지도 외에도 인터넷을 활용한 첨단 원격 음악교육 프로그램인 디스크라비어(Disklavier)를 활용해 러시아 현지 음악가들과의 1:1 레슨을 진행하고 있다.

캘리포니아주립대학교 샌버나디노(이하 CSUSB)는 2017년 서울사이버대학교와 교류협력 협정을 맺은 이후 다양한 교류협력 프로그램을 실시해 상호 발전을 도모하고 있다. 특히 2019년에는 CSUSB 총장을 비롯하여 다양한 인사가 내한하여 두 학교의 파트너십을 강화했다.

캘리포니아주립대학교 샌버나디노(CSUSB) 오케스트라 내한 콘서트



공연 중인 캘리포니아주립대학교 샌버나디노 오케스트라



협연에 참여한 본교 성악과 김동원, 김민형 교수

CSUSB 오케스트라가 한국을 방문해 지난 10월 2일 예술의전당 IBK 챔버홀에서 첫 콘서트를 개최했다. 이번 콘서트는 서울사이버대학교와 교류협력 협약을 체결 중인 CSUSB가 본교와의 상호 교류를 강화하고 우호를 증진하는 목적에서 마련되었다. 이에 따라 토마스 모랄레스(Tomas D. Morales) 총장을 비롯한 CSUSB의 인사 50여 명이 함께 내한하여 콘서트를 개최하는 한편, 본교를 방문하고 상호 협력을 확인하는 자리가 마련되었다.

내한 콘서트는 루시 루이스(Lucy Lewis) 교수의 지



위 아래 CSUSB 재학생들로 구성된 40여 명의 단원들이 연주에 참여해 10곡의 관현악 연주를 선보였다. 프로그램은 에리히 볼프강 코른골트(Erich Wolfgang Korngold)의 'The Sea Hawk' 등 귀에 익숙한 연주곡들로 채워졌으며, 본교 성악과 김민형 교수(소프라노)와 김동원 교수(테너)가 함께 출연해 라 트라비아타의 '축배의 노래' 등을 협연했다. 이 자리에는 신일학원 이상균 이사장, 본교 이은주 총장을 비롯하여 500여 명의 관객들이 객석을 가득 메우고 두 학교가 이룬 멋진 하모니를 감상했다.

MINI INTERVIEW

서울사이버대학교와의 협연을 기대합니다

CSUSB 오케스트라 지휘자
루시 루이스 교수



한국에 대한 인상은 어떤가요?

이번이 두 번째 방문입니다. 한국인의 친절함과 세련됨에 매료되었어요. 맛있는 음식도 빼놓을 수 없겠죠. 채식주의자로서 비빔밥과 같은 한국음식은 너무나 매력적이에요.

서울사이버대학교를 방문하신 소감은 어땠나요?

지난 번 방문에서도 느꼈지만 첨단 장비를 활용한 교육에 놀랐습니다. 특히 피아노과와 성악과에서 이러닝으로 음악을 학습한다는 데 큰 감명을 받았습니다. 이 분야는 저희 대학에서도 개척해야 할 분야라고 생각합니다. 다음에는 저희 오케스트라와 서울사이버대학교 성악과와 피아노과 학생들이 협연할 기회가 마련되었으면 좋겠습니다.

이번 오케스트라의 공연에 대해 설명해 주실 수 있을까요?

이번 공연에 참여하는 오케스트라는 캘리포니아주립대학교에서 음악을 전공하고 있는 학우들로 구성되어 있습니다. 공연은 유명한 클래식 음악과 영화음악을 함께 구성했고, 한국과의 음악적 교류 차원에서 한국 가곡도 포함했습니다. 서울사이버대학교 성악과 교수님도 협연하시니 많은 분들이 관람해 즐거운 시간을 보내셨으면 좋겠습니다.



캘리포니아주립대학교 샌버나디노 토마스 모랄레스 총장 인터뷰



CSUSB는 어떤 학교인가요?

1965년 캘리포니아주립대학교 캠퍼스로 설립되어 현재 6개 단과 대학과 70여 개의 전공으로 운영하는 공립대학교입니다. LA 공항과 코리아 타운 근교에 위치하며, 학부와 석·박사 과정 및 자격증 프로그램을 제공합니다. 매년 4,000명에 이르는 졸업생을 배출하고 있습니다.

이번 방한의 목적은 무엇인지요?

한국과의 문화적 유대를 강화하기 위해서입니다. 그간 서울사이버대학교와의 교류로 한국에 대한 지식과 이해의 폭이 넓어졌습니다. 한국과의 교류의 폭도 넓어졌고요. 이번에 그 교류의 범위를 넓히고, 우호를 증진하기 위해 한국에 왔습니다.

서울사이버대학교와는

어떤 교류를 진행하고 있는지요?

2017년 자매결연을 맺은 이후 교육과 문화 분야에서 다양한 교류 프로그램을 운영하고 있습니다. 또 해마다 서울사이버대학교 학생들이 CSUSB를 방문해 창업지도사 프로그램에 참여하고 있습니다. 앞으로 협의를 통해 교류의 폭을 확대할 계획입니다.

CSUSB에서는 다양한

한국문화 행사가 있다고 들었습니다.

어떤 것들이 있는지요?

현재 우리대학에서는 다양한 한국문화 행사가 열리고 있습니다. 한국 차문화 축제라든가 시낭송회, 전시회 등이지요. 케이팝이나 한국 드라마에 관심을 가진 학생들

도 많습니다. 특히 '사랑방'이라는 한국문화 동아리가 있어, 소속 학생들이 5년 전부터 해마다 코리아 페스티벌을 개최하고 있습니다.

CSUSB에는 유학생이 얼마나 되며, 어떤 지원을 받고 있나요?

우리는 입학하는 유학생 한 명 한 명을 케어하려고 노력합니다. 유학생들을 담당하는 부처가 따로 있고, 리포트 등 글쓰기 과제를 도와주는 센터도 있습니다. 학생들은 교수에게 과제를 제출하기 전 센터에서 영어 글쓰기를 교정받을 수 있고, 고충을 털어 주기 위한 상담 센터를 이용할 수도 있습니다. 현재 CSUSB에는 한국인 유학생이 100명 정도 있습니다.

융합경영대학 주최

CSUSB 마케팅학과 학과장 빅토리아 세이츠 교수 초청 특강

서울사이버대학교 융합경영대학에서는 마케팅 분야의 세계적인 연구자이며, CSUSB 마케팅학과 학과장으로 재임하고 있는 빅토리아 세이츠(Victoria Seitz) 교수를 초청해 특강을 개최했다. 세이츠 교수는 마케팅 분야의 세계적인 석학으로 광고와 홍보에 관한 다수의 저서를 집필했으며, 매년 비즈니스와 마케팅 국제저널에 주목받는 연구를 발표하고 있는 학자이다. 이번 강연은 본교 재학생들이 세계적인 석학의 강연을 직접 듣고, 세계적인 조류를 익혀 글로벌 인재로 거듭날 수 있도록 지원하기 위해 마련됐다.



빅토리아 세이츠 CSUSB 마케팅학과 교수

강연은 7월 6일 본교 교직원 및 재학생 등 200여 명이 참석한 가운데 본교 B동 205호에서 '4차 산업혁명 시대의 마케팅 전략'이라는 주제로 열렸다. 세이츠 교수는 세계 시장은 이미 급속도로 변화하고 있으며, 그에 부합하는 마케팅 전략이 필요하다는 것을 강조했다.



CSUSB 경영대학 앞에서의 기념 촬영



수료식을 마치고 함께 수업한 학생들과의 기념촬영

Entrepreneurship

CSUSB 창업지도사과정 연수

2017년 CSUSB와의 업무협약 이후 매년 시행해 오고 있는 2019 CSUSB 창업지도사과정(Entrepreneurship) 연수가 지난 7월 28일부터 8월 9일까지 13일간의 일정으로 미국 캘리포니아 현지에서 진행되었다.

CSUSB 창업지도사과정 연수는 매해 세계 여러 국가의 학생들이 미국 현지를 방문해 현지 교수들에게 직접 지도를 받고 프로젝트 활동을 통해 글로벌 창업 역량을 키우는 프로그램이다. 2019년에는 본교를 비롯하여 볼리비아, 인도 등지에서 이 프로그램에 참석했다. 본교에서는 글로벌무역물류학과 이완형 교수의 인솔로 한국어문화학과 장주연, 건축공간디자인학과 정윤지·안정연, 경영학과 신수한, 글로벌무역물류학과 김진경 학우 등 5명이 참가했다. 참가자들은 팀별 아이디어 개발과 토의, 발표 등을 해외학생들과 함께 하며 글로벌 역량을 증진시켰다.

제2회 러시아 하바롭스크 국립문화예술대학교 예술경영 수료증 프로그램

러시아 하바롭스크 국립문화예술대학교 예술경영 수료증 프로그램이 지난 7월 7일, 서울사이버대학교 A동 국제회의실에서 개최되었다. 지난해에 이어 두 번째로 열린 이번 프로그램에서는 하바롭스크 현지에서 활동 중인 세르게이 빅토로비치 리스토파도프(Sergey Viktorovich Listopadov) 교수와 샤프가로바 안나 블라디미로브나(Shavgarova Anna Vladimirovna) 교수가 강연을 진행했다.



예술경영 수료증을 수여받은 문화예술경영학과 이인수 학우



러시아의 예술경영에 대한 강의를 듣고 있는 참가자들



러시아 하바롭스크 국립문화예술대학교 리스토파도프 교수와 블라디미로브나 교수

동시 통역으로 진행된 이번 특강에서는 러시아 극장의 역사와 현황, 프로그램 운영 등에 대한 강의를 이루어졌으며 한국 극장과와의 비교를 통해 우리나라 극장 경영에 필요한 조언들이 이어졌다.

이번 행사를 준비한 문화예술경영학과 이의신 교수는 “국제적인 시각을 배양하고, 선진 극장 경영 기법을 익히기 위해 특강을 마련했다.”면서 “앞으로도 재학생과 졸업생들에게 도움이 될 수 있는 실용적인 프로그램을 지속적으로 준비하겠다.”라고 말했다.

WELCOME
Delegates from UES and UTEC in El Salvador for e-Learning Invitational Training Program (2019)
 Sep. 24(Tue) ~ Oct. 2(Wed), 2019 **SEOUL CYBER UNIVERSITY** **KOICA** Korea International Cooperation Agency



초청 연수에 참가한 엘살바도르 대표단과 마가냐 에레라 주한 엘살바도르 대사, 본교 관계자들

엘살바도르 고등교육 이러닝 콘텐츠 개발 역량강화 초청 연수



본교의 강의 스튜디오를 둘러보고 있는 참가자들



주의 깊게 교육에 임하고 있는 참가자들

서울사이버대학교는 지난 9월 24일부터 10월 2일까지 9일간 ‘엘살바도르 고등교육 이러닝 콘텐츠 개발 역량강화’를 위한 초청 연수를 개최했다. 이번 연수는 2018년부터 2020년까지 진행되는 엘살바도르 주요 거점 대학 고등교육 역량강화 사업의 일환으로, 지난해 이루어졌던 엘살바도르 현지 연수의 참가자 중 우수 성과를 대상으로 이루어졌다. 이에 따라 엘살바도르 국립대학교(UES : Universidad de El Salvador)와 엘살바도르 기술대학교(UTEC : Universidad Tecnológica de El Salvador)에서 이러닝 강의를 실제 제작하고 있는 8명의 교수진과 기술진이 본교에서 이러닝 콘텐츠 개발 공정을 견학하고, 실제 강의와 콘텐츠 제작을 실습하며, 향후 현지에서 콘텐츠 개발 강사로 활동

할 수 있는 역량을 습득하는 과정으로 진행되었다.

특히 9월 24일에 열린 개회식에서는 밀톤 알시데스 마가냐 에레라(Milton Alcides Magaña Herrera) 주한 엘살바도르 대사가 참석하여 참가자들을 격려하는 자리 마련됐다. 밀톤 대사는 본교의 우수한 교육역량을 습득하여 엘살바도르의 교육 발전에 이바지해 줄 것을 주문했다. 또한 서울사이버대학교에 지속적인 교류와 협력을 부탁했다.

서울사이버대학교는 지난 2016년부터 주한 엘살바도르 대사관의 요청에 따라 엘살바도르 현지 대학의 이러닝 프로그램에 대한 자문을 제공해 왔으며, 2017년에는 엘살바도르 교육부와 업무협약을 체결하고 고등교육분야 이러닝 협력을 강화하고 있다.

2019 연합 MT와 한마음대축제

서울사이버대학교 학생들의 어울림 한마당인 2019년 연합 MT와 제16회 SCU 한마음대축제가 열려 본교의 재학생들과 교수, 동문들이 함께 화합하는 자리가 마련됐다.

2019 연합 MT

2019년 연합 MT가 6월 22일부터 23일까지 1박 2일간 ‘Let’s go together, We all’이라는 주제로 원주에 위치한 한솔오크밸리 골프빌리지에서 열렸다. 연합 MT는 전국의 서울사이버대학교 학생들이 한자리에 모여 함께 어울리며, 동료애를 다지는 자리다. 이번 MT에는 본교 이은주 총장을 비롯해 교수진 50여 명이 함께 했으며, 전국에서 500여 명의 학생들이 참여해 축하 공연과 장기자랑, 나이트 워킹, 교류의 시간 등을 가졌다.

본교 이은주 총장은 “연합 MT는 함께 공부하는 동료들이 있다는 것을 인식할 수 있는 자리”라면서 “함께 서로를 격려하는 서울사이버대학교의 전통이 이어지길 바란다.”라고 말했다.

제16회 SCU 한마음대축제

서울사이버대학교 학우들의 화합의 장인 제16회 SCU 한마음대축제가 10월 2일 본교 신일스타디움에서 개최됐다. 총학생회의 준비로 마련된 이번 행사에는 풍성한 먹을거리와 다양한 프로그램이 마련되었으며, 재학생과 교수진·졸업생·가족 등 600여 명이 참여해 서로 열정을 나누고 유대감을 높이는 시간을 가졌다. 명랑운동회, 개인별 게임, 국악마당과 마술쇼, 단체 게임 등 다양한 즐길거리가 마련된 이번 행사는 오전 11시부터 시작되어 오후 6시까지 함께 참여하고 소통하는 행사로 채워졌다.

본교 이재웅 학생부총장은 “서울사이버대학교가 자랑하는 한마음대축제가 어느덧 16주년을 맞이했다.”라면서 “서울사이버대학교는 앞으로도 한마음대축제를 비롯해 학우들을 위한 다양한 프로그램을 지원하고 학생들이 학교생활을 마음껏 누릴 수 있도록 노력하겠다.”라고 말했다.

서울사이버대학교는 연합 MT와 한마음대축제 등 학우들을 위한 다양한 프로그램을 지원하고 있다.



- 1 MT 프로그램을 함께 하고 있는 이재웅 학생부총장
- 2 MT 포토존 아래에서 기념촬영을 하고 있는 학우들
- 3 장기자랑에서 우승을 차지한 복지경영전공 학우들

제 16회 SCU 한마음대축제



한마음대축제 교수님과 함께해서 행복합니다

축사를 하고 있는 이은주 총장



한마음대축제에 참여한 600여 명의 참가자들



다양한 즐길거리가 마련된 한마음대축제

2020년 K-MOOC에 공개된 서울사이버대학교의 강좌

사회과학 **마음을 성장시키는 상담자 대화법**

- 상담심리학과 김환, 한수미 교수
- 실제 심리상담 현장에서 펼쳐지는 전문적 대화법을 소개하고 이를 연습하는 기회를 제공함으로써 상담전문가를 지망하는 학생들의 상담 역량을 키워주는 강좌이다.

상담 전문가의
대화법 소개

대면 상담에서의
대화법 연습

대화법 훈련



디자인 **빨주노초파남보 나의 삶 속의 색**

- 멀티미디어디자인학과 이향아, 김용숙, 윤지현 교수
- 문화 발전과 미디어의 발달로 인해 우리 삶 속으로 더욱 가까이 들어온 색을 이해하고 활용할 수 있는 지식을 함양하고 색채 환경에 대한 이해를 돕기 위한 강좌이다.

색채와 인간 생활의
관계 이해

컬러의 효과와
영향력을 이해

삶의 질 향상과
표현 능력 증대



언어·문학 **시따라 길따라**

- 웹·문예창작학과 김용희 교수 / 김준현 성신여대 교수 / 최호빈 고려대 교수
- 시와 시인의 서정, 서사를 통해 한국인의 정서와 사유를 이해하고, 지역 문화·역사와 한국적 서정을 연계하여 추적해 보면서 한국인으로서의 자긍심을 배양하기 위해 마련된 강좌이다.

한국 문화 가치
발견

현장을 통한
역사 인식

인간 본성과
정서 탐구



사회과학 **심리학으로 풀어보는 군대이야기**

- 군경상담학과 이정원, 김형래 교수 / 상담심리학과 구희정, 한수미, 이우경, 김환 교수
- 병역의무를 앞두고 있는 청년들의 불안 및 스트레스를 완화하고, 자녀의 군복무와 관련된 갈등을 겪고 있는 부모세대의 고민을 함께 나누고 해소하고자 하는 강좌이다.

군입대와 군복무
스트레스의 이해

성공적인 군복무가
가지는 의미

입대 전과 복무 시의
개인과 부모의 역할



교수 칼럼

내 마음의 음악

군경상담학과
이정원 교수



몇 해 전 이사를 했다.

인왕산과 안산이 지척이고 자락길을 비롯한 산책길이 가까이 있는 동네이다. 마음 내키면 아무 때라도 몇 분만 걸으면 맑은 산 공기를 흠뻑 마실 수 있고 그 무엇보다도 산으로 해가 빠지는 때쯤 퇴근하는 길에 그 광경과 맞닥뜨리게 되면 금세 황홀감 속으로 젖어든다. 이때 차 속에서 음악이라도 듣고 있다면 미적인 즐거움은 배가된다.

지식의 총화가 철학이라면 예술의 총화는 음악이라고 생각한다. 바로크 음악도 좋고 최근에 자주 듣는 토마스 햄슨(Thomas Hampson)의 부드러운 바리톤 목소리도 좋다. 파리나무십자가소년 합창단의 맑은 고음도 좋다. 음악을 듣게 되면 마음의 평정을 찾게 되어 세속의 어지러움이나 스스로의 과민함으로 쌓인 피로가 스르르 풀리고 맑게 정제된 아름다움 속으로 녹아들어 간다. 이렇게 음악은 정서를 환기시키고 정서의 방향을 바꾸어준다.

2019년 4월, 서울사이버대학교에서 세계 최초로 국제 온라인 피아노 콩쿠르가 열렸다. 결승전은 온라인을 통해 선정된 전세계의 젊은 음악가들이 모여 그동안 같고 닮은 기량을 펼치는 감동적인 무대였다. 뽀뽀하면서도 또박또박 건반을 두드리던 옛된 얼굴들, 그 중에서도 라흐마니노프 피아노 협주곡 2번을 치던 일본 소년이 떠오른다. 비록 대가들의 연주에는 미치지 못했겠지만 그의 피아노 소리는 큰 파도에 내가 휩쓸리는 듯한 기분에 들게 했고, 연주하는 내내 그와 무언의 대화를 속살거린 듯 했다. 그가 1등을 했을 땐 미완의 연주자를 향한 아낌없는 박수로 맘껏 응원했었다. 물론 2등을 한 한국 소년의 나이답지 않은 진중함도 멋있었다. 이

렇게 음악이 때로는 무언의 커뮤니케이션을 할 수 있는 한 방법이 되기도 한다.

처음 클래식을 접한 것은 중학교 2학년 때이다. 어느 날 아버지께서 바이올리니스트 야사 하이페츠(Jascha Heifetz)의 음반을 사오셨고 낡은 전축 위에서 흘러나오던 베토벤, 멘델스존, 브람스, 차이콥스키 바이올린 협주곡들은 소녀의 가슴을 쿵쿵 두드리면서 다가왔다. 그 뒤로 자주는 아니지만 가끔씩 그 곡들을 들을 때마다 그 시절이 생각나곤 했는데 특히 2010년 초 힐러리 한(Hilary Hahn)의 내한 공연에서 정확하고 화려한 테크닉으로 들려주는 바이올린 선율과 마주했을 때는 가슴이 멍멍해지면서 찌릿하기까지 했다. 왜 아팠는지는 모르겠지만 지금 짐작건대 뭔가 힘들어하고 있었던 듯하다. 내 자신도 인지하지 못했던 감정이 음악의 자극으로 스멀스멀 살아나고 있었던 것이다. 이렇게 음악은 말로 표현하지 못하는 감정을 표현하도록 해 준다.



음악, 즉 뮤직이란 말은 뮤지케(Musike)라는 어원에서 나왔다. 이는 아폴론을 섬기는 9명의 여신인 뮤즈의 영감을 받아 이루어지는 활동을 의미한다. 고대 그리스의 음악은, 4년마다 열리는 올림픽의 중요한 경기 중 하나로, 키타라라는 악기를 치면서 자작 연주의 형태로 기예를 겨루었다고 한다. 또 이 시기에는 아테네를 중심으로 극음악이 발달하였는데 시와 음악, 무용이 결합된 종합 예술인 합창으로 표현되는 코러스는 극의 진행에 중요한 역할을 담당했다고 한다. 이 극음악은 우리나라의 판소리와도 유사하여 동서양의 음악은 시공간을 넘나들며 공통되는 부분이 있음을 알 수 있다.

음악의 역사가 언제 시작되었는지 확실하게 말하기는 어렵다. 몇 가지 학설에 의하면 동물의 울음소리를 흉내 내려고 하다 보니 소리에 높고 낮음이 생겼든지, 원시인끼리 주고받는 말에 점점 억양이 생기고 높고 낮음이 뚜렷해지면서 나타난 것이 음악이라든지, 자신의 감정을 소리로 표현하다 보니 저절로 가락을 띠게 된 것이라는 등 기원이 다양함을 알 수 있다. 성경에는 이미 신이 인간에게 음악을 선물로 주셨음을 볼 수 있다. 우리는 음악을 통해 고대사회를 비롯한 과거와 대면하고 그 시대상을 엿볼 수 있게 된다. 이런 점에서 음악은 사회와 문화의 연속성에 기여한다.

음악은 인간의 감정을 매우 잘 반영한 예술이므로 어떤 감정을 가지고 있다 할지라도 그 감정을 반영한 음악이 장르마다 다양하게 존재한다. 슬플 때나 기쁠 때, 우울할 때나 기분이 고양되었을 때, 그리울 때나 힘들 때, 각각의 상황에서 찾아듣게 되는 음악은 우리를 어루만지며 위안을 주고 기쁨을 선사한다. 그래서 인간은 대부분 음악을 좋아하는 것 같다. 물론 장르와 정도의 차이는 있겠지만 음악을 싫어하고 전혀 음악을 듣지 않는다고 말하는 사람은 아마 없을 것이다. 어디를 가나 잔잔하게 흐르는 배경음악이 풀밭에 숨은 야생화의 향기처럼 드러내지 않고 우리를 반겨준다. 유아들도 음악소리가 나면 몸으로 반응하며 시선을 집중하는 것을 볼 때 음악과 인간은 떼어낼 수 없는 불가분의 관계로 보인다. 이렇게 음악은 우리의 삶에서 함께 호흡하고 있다.



봄이면 사방에서 들리는 비발디의 <사계> 중 '봄'으로 시작해서 '여름'에는 깊은 강처럼 감미롭게 일렁대는 피아노 소리를 듣고 젊은 여인의 가벼운 발걸음을 연상시키는 명쾌한 플루트의 소리에 머리를 까딱거리기도 하고 두루뭉술하게 퍼지는 호른의 협주곡 소리에 잠시 머무르기도 하다가, '가을'에는 가을의 정취를 정말 잘 느끼게 해주는 로드 맥퀸(Rod McKuen)의 푸근한 목소리에 취하다 보면 '겨울'이다. 이맘때는 <호두까기 인형>의 '꽃의 왈츠'를 들으면서 한 해를 마감한다. 이만하면 과히 넘치지도 부족하지도 않는 삶이라 자족하며 감사함을 느낀다. 아름다운 이 계절에 모두가 잠시 시간을 내어 마음 속 저장소에 쌓여있는 자신만의 음악소리에 귀 기울이고 그 소리를 한번 들어보길 바란다.

서울사이버대학교 제23기 해외역사문화탐방 타이페이

2019. 10. 30 ~ 11. 2

세계화시대에 요구되는 글로벌인재 양성을 목표로 진행 중인 서울사이버대학교 해외역사문화탐방단이 2019년 하반기에는 타이완의 중심도시 타이베이를 찾았다. 제23기 탐방단은 10월 30일부터 11월 2일까지 타이베이의 곳곳을 둘러보며 타이완의 역사와 문화를 체험하였다.

1일차



우리나라의 국립현충원과 같은 충렬사 앞에 선 탐방단

공항 충렬사 국립고궁박물관 스린 야시장

10월 30일 제23기 탐방단이 첫날 찾은 곳은 타이완의 역사를 보여주는 곳이었다. 첫 행선지는 충렬사였다. 이곳은 우리나라의 국립현충원과 같은 곳이다. 우리나라와 유사한 국공 내전을 경험한 타이완이 호국 영령들을 어떻게 기리고 있는지를 보여주고 있었다. 두 번째 방문지인 국립고궁박물관은 중국의 역사를 그대로 보여주는 곳이었다. 내전의 패배 후 본토에서 가져온 70만 개에 달하는 유물을 소장한 곳으로 전통을 소중히 여기는 타이완 사람들의 정신을 읽을 수 있었다.

타이완의 역사와 문화, 현재와 미래를 살펴본 제23기 해외역사문화탐방단





2일차



타이완의 문화를 보여주는 징안차오 흔들다리

지우펀 옛거리 스펀·징안차오 흔들다리 중정기념당

10월 31일 둘째 날은 타이완의 문화를 체험하는 시간이었다. 비가 오는 날씨 속에서 일본 애니메이션 ‘센과 치히로의 행방불명’의 배경이 되었던 지우펀 옛거리를 둘러보며 타이완 특유의 정취를 맛보았고, 탄광마을이었던 스펀에서는 소원을 적은 풍등 날리기도 체험했다. 뒤이어 타이완의 초대 총통이었던 장제스를 기념하기 위해 지어진 중정기념당을 찾아 타이완의 독립과 민주화 과정을 알아보았다. 옛 거리와 풍등, 탄광촌의 모습, 독립과 민주화 등은 우리나라와 겹쳐보이는 점들이 많았다.

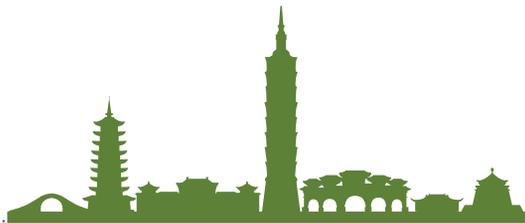


독특한 타이완의 생태를 보여준 야류해양공원

3일차

금용천 야류해양공원 서문정 거리 타이페이 101

11월 1일 셋째 날은 타이완의 자연환경과 타이완의 미래를 둘러보는 장소를 탐방했다. 온천인 금용천에서는 여독을 풀었고, 야류해양공원에서는 타이완의 독특한 자연환경을 공부할 수 있었다. 뒤이어 젊은이들의 거리인 서문정 거리에서는 현지 주민과 미션활동을 수행하면서 살아있는 타이완을 만났다. 이어 저녁 시간에는 높이가 509m에 달하는 타이페이 101을 방문해 그 속에 적용된 친환경 기술을 들으면서 기술 발전과 미래에 대해 다시 한 번 생각해보는 시간을 가졌다.



타이페이 서울

11월 2일 타이완의 역사와 문화, 자연과 미래를 살피며 어울렸던 23기 해외역사문화탐방은 11월 2일 막을 내렸다. 짧은 기간이었지만 우리나라와 비슷한 역사와 문화를 가진 타이완을 둘러보면서 세계를 보는 안목을 넓힐 수 있는 시간이었다. 참가자들은 저마다 타이완에서의 새로운 경험이 앞으로의 학업과 삶에 도움이 될 것이라고 입을 모았다.

본교의 해외역사문화탐방은 2003년부터 시작된 본교의 글로벌 체험프로그램으로 매년 봄과 가을 2차례 실시되고 있다. 신청은 매학기 초 학교 홈페이지를 참고하면 된다.

4일차



한국으로 귀국하기 전 타이페이 국제공항에서의 기념촬영

학과 학생회장이 말하는 즐겁고 보람된 대학 생활

부동산학과 이재원 학우

분양대행업을 하면서 공부를 더 해야겠다는 생각을 했다. 하지만 그게 그리 쉽던가. 어렵사리 용기를 내 서울사이버대학교에 입학했다. 새로운 인생, 새로운 공부가 시작됐다. 그런데 그가 만난 공부는 눈으로 보고, 머리로 익히는 그런 공부가 아니었다. 사람 공부였고, 살아있는 공부였다. 부동산학과 이재원 학우 이야기다.

이재원 학우는 2017년 서울사이버대학교에 입학하자마자 학년 대표가 되었다. 늦은 나이에 다시 공부를 시작하자니 도움이 필요했고, 함께 공부하면 좋을 것 같아 나간 자리에서 덜컥 학년 대표가 된 것이다. 하지만 싫지는 않았다. 기왕이면 제대로 대학 생활을 즐겨보고자 마음먹었다. 학년 대표는 여러 사람을 만나는 자리였고, 함께 어울리는 맛이 있었다. 또 대표라는 직책 덕에 책임감도 생기게 되어 없는 시간도 쪼개 공부도 열심히 하게 됐다. 성적은 만족스러웠고, 더욱 대학 생활에 빠져 들게 됐다. 평일에도 학교를 찾게 됐고, 주말이면 학우들과 만나 함께 시간을 보냈다. 2학년 때



바쁘다. 공부하느라 바쁘고,
사람들을 만나야 하니 바쁘다.
그래서 대학 생활이 더 즐겁고 보람되다.

는 지역 모임을 이끌게 됐고, 최우수 지역학생회가 되는 영예도 얻었다. 3학년 때 부동산학과 학생회장으로 당선된 것은 어쩌면 예견된 결과였다.

바쁘지 않냐는 질문에 이재원 학우는 이렇게 대답한다. “바쁘다. 공부하느라 바쁘고, 사람들을 만나야 하니 바쁘다. 그래서 대학 생활이 더 즐겁고 보람되다.” 온라인 대학이라고 혼자 공부하는 것만이 길이 아니라고 말하는 이재원 학우. 그의 말처럼 함께 만나고 공부하는 것이 서울사이버대학교의 또 다른 매력이 아닐까 싶다.



자격증 70개, 학위 7개 공부를 지속하는 이유

특수심리치료학과
장철희 학우

전문기술 자격증 70개, 2002년 월드컵을 시작으로 2012 인천 아시안게임과 2018 평창 동계올림픽까지 국제 스포츠대회 자원봉사 트리플 크라운 달성, 2019년 제100회 전국체전 성화봉송 주자, 봉사 전문가 특수심리치료학과 장철희 학우의 이력이다.



모르는 것을 알아가며
느끼는 성취감에
공부를 멈출 수 없다.

이렇게 많은 자격증과 봉사활동뿐만 아니라 그에게는 특이한 이력이 하나 더 있다. 대학 학위만 6개인 것. 용인대학교 관광학과를 졸업하고, 사이버대학교 학점은 행제로 사회복지행정학과, 경찰학과, 부동산경매학과, 재난소방학과, 청소년학과를 졸업했다. 그마저도 현재 진행형으로 2020년 본교 특수심리치료학과를 졸업하면 7개의 학위를 갖게 된다.

이런 특별한 이력에 대해 장철희 학우는 “공부가 재미 있었어요.”라고 대답한다. 사회생활과 봉사활동을 병행하다보니 궁금한 점이 생기고, 조금 더 공부하고 전문성을 키우고 싶다는 생각이 들어 대학을 계속 다니게 되었다는 것이다. 또 한 학과를 졸업하고 나면 과생되는 다른 학문에 대한 궁금증이 공부를 지속하게 하였고 덕분에 20년 넘게 학생으로 살게 되었다고 한다. 사이버대학은 방호직 공무원으로 생활을 하면서 아침 저녁으로 짬을 내어 1~2시간씩만 공부하면 되기 때문에 일과에 큰 지장이 없고, 공무원 재직자 장학 지원이 든든하게 받쳐주어 학비도 크게 부담이 없는 것도 학업을 지속하는데 큰 몫을 했다. “모르는 것을 알아가며 느끼는 성취감에 공부를 멈출 수 없다.”라는 장철희 학우, 그의 공부는 앞으로도 지속될 것이다.

한국가스기술공사 서울지사장이 SCU에서 본 세상

복지경영전공
허성대 동문



몇 년 전 퇴직을 목전에 두고 허성대 동문은 고민이 생겼다. 연금 덕에 퇴직 후의 생활에는 문제가 없었지만 퇴직 후 할 일 없이 빈둥대고 싶지는 않았다. 그래서 퇴직 후 봉사를 해야겠다고 마음먹고 사회복지 분야의 대학을 알아보기로 했다. 현업과 학업을 병행하기에는 사이버대학이 좋겠다고 싶었다. 여러 사이버대학을 둘러보던 중 그의 눈에 들어온 것은 서울사이버대학교였다.

“빌딩 한 두 채에 오밀조밀한 다른 학교보다 캠퍼스도 있고, 학교 시설도 제대로 갖춰져 있는 것이 무엇보다 마음에 들었어요.”

허성대 동문은 2016년 복지경영전공으로 본교에 입학했다. 허 동문은 학기가 시작되고 나서 새로운 매력을 발견했다. 새로운 것을 배우는 것도 보람되었지만 새로운 사람들을 만나고 교류하는 네트워크가 가진 매력이 그를 잡아끌었다.

학교에 다니면서 세상을 바라보는
눈이 넓어지는 것을 느꼈어요.

“직장생활을 하다 보면 비슷비슷한 사람들만 만나게 되는데, 학교에 다니면서 다양한 사람들과 만나고 세상을 바라보는 눈이 넓어지는 것을 느꼈어요.”

이후 그는 서울사이버대학교 예찬론자가 되었다. 본인이 다녀 보니 사이버대학이 직장인에게는 정말 좋은 경험이 되고, 그 중에서 서울사이버대학교가 가장 다닐 만하다고 추천을 하고 있다고 한다. 덕분에 허 동문이 재직 중인 한국가스기술공사와 본교는 7월에 업무협약을 맺기도 했다.

“우리 학교의 좋은 점을 더 많이 알려주고 싶었습니다.”라며 허허 웃는 허성대 동문, 그의 학교 사랑은 이렇게 지속되고 있다.

상담심리사 1급 취득, 지천명에 시작한 꿈

상담심리대학원
이미옥 동문

상담심리대학원 3기 이미옥 동문이 최근 상담심리사 1급 자격을 취득하고, 전문상담사 1급 자격도 통과했다. 상담 관련 1급 자격증은 꿈의 자격증으로 꼽힌다. 2급 취득 후 통상 3년 이상의 실무 경력과 사례발표, 학회 참석 등 까다로운 조건을 충족해야만 시험을 치를 수 있는 자격이 부여되기 때문이다. 그런데 이미옥 동문은 올해 2가지 종류의 1급 자격증을 취득했다.

이미옥 동문은 원의 나이에 상담에 관심을 가지고 2013년 본교 상담심리대학원에서 공부를 시작했다. 늦었기 때문에 마음을 다잡고 공부할 필요가 있었다. 그 목표는 자격증이였다. 대학원에서는 학습 코스가 이미 마련되어 있었다. 상담이론과 심리평가, 임상심리 등은 자격증 시험의 주요과목이었고, 이 수업만으로도 충분히 자격증에 도전할 수 있었다. 수련프로그램도 도움이 됐다. 본교 심리상담센터의 수련프로그램은 2급 자격을 취득할 수 있는 밑거름이 되었고, 졸업 시에는 관련 2급 자격증을 4가지나 취득했다.

하지만 1급 취득은 쉽지 않았다. 매일 자료를 정리해 주요 내용들을 녹음해서 음악 대신 듣고 다녔다. 직접 자료를 제작하면서 정리하니 내용도 귀에 쏙쏙 들어왔다. 덕분에 3년의 수련 시간이 끝날 무렵 4가지 자격증의 1급 시험에 도전할 수 있었다. 결과도 좋았다. 10월에는 상담심리사 1급을, 12월에는 전문상담사 1급 자격증을 취득했다. 임상심리는 실기 발표를 기다리고 있고, 청소년상담사는 면접을 앞두고 있다.

“함께 스테디하고 경쟁하는 동기와 선배들 덕분이예요.” 이미옥 동문은 동료와 선배들의 공을 강조한다. 대학원 시절부터 서로를 격려해준 동료들이 큰 힘이



함께 스테디하고 경쟁하는
동기와 선배들 덕분이예요.

되었다고 말한다. 그러면서 자신도 동료들과 후배들에게 힘이 되고 싶다고 한다.

“이 자리에 있게 해 준 서울사이버대학교 후배들에게 동기를 부여하고, 멈추지 않고 자신의 꿈을 향해 갈 수 있도록 도움을 주는 선배가 되고 싶어요.”

아직 이미옥 동문이 도전하고 있는 1급 자격증은 2가지가 남아있어 그 결과도 기대된다.

이혜련 하와이대학교 교수 초청 특강

최근 떠오르고 있는 학문 분야인 ‘헬스커뮤니케이션’에 대한 특강이 지난 11월 4일 본교 A동 국제회의실에서 열렸다. 이 분야의 전문가로 활동 중인 미국 하와이대학교 이혜련 교수를 초청해 열린 이번 특강에는 본교 교직원 150여 명이 참석해 새로운 학문에 대한 궁금증을 해소했다. 헬스커뮤니케이션은 건강증진을 위해 개인, 가족, 조직 및 공동체 차원에서 인식, 태도, 행동 변화를 추구하는 커뮤니케이션 활동이다.



헬스커뮤니케이션에 대해 설명하고 있는 이혜련 하와이대학교 교수

보험심사평가사 2급 대비 특강



시험의 출제경향을 설명하고 있는 이수연 한국의료행정실무협회 회장

민간자격시험인 보험심사평가사 시험에 대비한 특강이 10월 26일 본교 B동 104호에서 열렸다. 특강은 제32회 보험심사평가사 자격 시험을 대비해 출제경향과 기출문제 해설을 중심으로 진행됐다. 강사로는 이수연 한국의료행정실무협회 회장이 나서 문항의 특징과 대처법, 그리고 주요 핵심 사항을 요약해 자격시험에 효과적으로 대비할 수 있도록 했다.

본교 보건행정학과에서는 보험심사평가사를 비롯하여 의료기관 행정사, 병원코디네이터, 건강보험사 등 다양한 민간자격시험을 안내하고 특강을 통해 합격률을 높일 수 있도록 지원하고 있다.

멀티미디어디자인학과 색연필화 특강 및 GTQ 자격증 대비 특강



색연필화 특강을 지도하고 있는 멀티미디어디자인학과 이향아 교수

멀티미디어디자인학과가 지난 7월부터 12월까지 학과 경쟁력 사업의 일환으로 오프라인 특강을 실시했다. 7월부터 매월 1회씩 색연필화 특강이 5회에 걸쳐 실시되었으며, 7월과 9월 2차례에 걸쳐 GTQ(Graphic Technology Qualification) 자격증 시험에 대비한 특강이 진행되었다. 색연필화 특강은 이향아 교수와 윤지현 교수가 맡았으며, GTQ 특강은 김용숙 교수가 맡아 이론 강의와 1:1 지도를 병행하며 실질적인 실력향상을 도왔다.



케이팝의 미래에 대해 강연하고 있는 실용음악과 김형석 교수

실용음악과 김형석 교수 특강

본교 실용음악과가 전공에 대한 이해와 비전을 제시하기 위한 특강을 11월 2일 본교 B동 105호에서 개최했다. ‘케이팝(K-pop)의 미래’를 주제로 열린 이번 특강은 작곡가, 프로듀서로 활약하고 있는 본교 실용음악과 김형석 교수가 강사로 나서 한국음악의 방향성과 지향점에 대해 강연하였다. 한편 김형석 교수는 11월 한-아세안 특별정상회의를 맞아 기념곡 ‘Side by side’를 제작하였다. 이 곡은 B1A4의 멤버 산들과 라붐, 아세안 10개국을 대표하는 가수들이 참여해 화제를 모았다.

세계시민교육 강사양성 특별연수



세계시민교육 강사양성 교육 강사로 나선 글로벌개발협력전공 권구순 교수

국제개발 NGO 월드투게더와 함께하는 ‘세계시민교육 강사양성 특별연수’가 8월 1일부터 3일까지 본교 B동 205호 국제회의실에서 열렸다. (사)월드투게더 세계시민학교와 본교 글로벌개발협력전공이 공동으로 개최한 이번 연수에는 20여 명의 학생들이 참여해 세계시민교육 강사 과정의 수료증을 받았다. 이번 과정을 수료한 학생들은 월드투게더의 강사풀에 등록되어 국내외 초·중·고등학교 학생들을 대상으로 실시되는 세계시민교육 강사로 활동하게 된다.

한-메콩 평화와 농촌 지역사회를 위한 삼각협력 연수



삼각협력 연수에 참여한 캄보디아, 라오스, 베트남, 미얀마 대표단

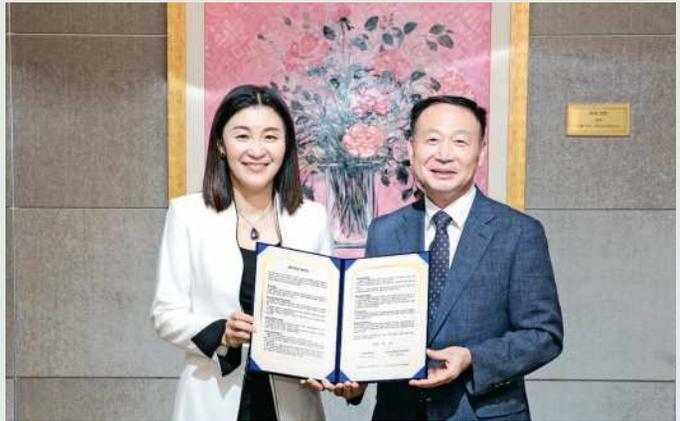
동남아시아 메콩강 유역 국가들의 사회·경제적 발전을 저해하는 지뢰와 전쟁잔여폭발물(Explosive Remnants of War: ERW)을 효과적으로 제거하고, 지뢰 청정지역의 통합농촌 개발을 주제로 한 ‘한-메콩지역 평화와 농촌 지역사회를 위한 지뢰대응 및 피해자 지원 분야 삼각협력 연수’가 지난 11월 3일부터 9일까지 본교에서 개최되었다.

이번 연수에는 캄보디아, 라오스, 베트남, 미얀마 등에서 정부 고위관료 및 실무자 20여 명이 참여하여 폭발물 대응 활동에 대한 이해와 통합농촌 개발 이슈를 공유하고, 상호협력을 강화하였다.



한국가스기술공사와 산학협력협약

지난 6월 27일 본교는 한국가스기술공사 서울지사 회의실에서 한국가스기술공사(사장 고영태)와 산학협력협약을 체결했다. 한국가스기술공사는 1993년 설립된 우리나라 최고의 천연가스 설비전문 기술회사이다. 이번 협약에 따라 한국가스기술공사 임직원은 본교에 입학 시 수업료 등을 감면받게 되었으며, 평생교육과정 등 다양한 교육프로그램을 제공받을 수 있게 되었다.



경기중소기업연합회 남양주진흥회와 업무협약

본교는 지난 9월 27일 본교 A동 3층에서 사단법인 경기중소기업연합회 남양주진흥회(회장 임남수)와 업무협약을 체결했다. 이에 따라 경기중소기업연합회 남양주진흥회에 소속된 100여 개 기업의 임직원들이 서울사이버대학교에서 교육을 원할 때에는 수업료 감면 등의 장학혜택을 받게 되었다. 사단법인 경기중소기업연합회는 중소기업 CEO와 전문가로 구성된 중소기업 진흥을 위한 단체이다.



공우이엔씨와 업무협약

시설관리 전문업체인 공우이엔씨(주)와의 업무협약식이 지난 10월 8일 본교 B동 105호에서 개최되었다. 이 자리에는 본교 이은주 총장과 김주훈 공우이엔씨(주) 대표이사가 참석해 협약서에 서명을 하고 상호 이해 증진을 약속했다. 공우이엔씨(주)는 1993년 군인공제회 직영사업체에서 출발한 시설관리기업으로 시설관리/전문공사, 환경사업, 신재생에너지사업 등을 영위하고 있으며 임직원 수가 1천여 명에 달하는 중견기업이다.



세종학당재단과 업무협약

세종학당재단과 서울사이버대학교가 지난 6월 19일 업무협약을 체결했다. 세종학당재단은 문화체육관광부 산하 공공기관으로 전세계 60개국 180개소에서 세종학당을 운영하고 있는 기관이다. 이번 협약을 통해 두 기관은 세종학당 현지 채용 교원의 교육역량강화, '한국어 교원자격증' 취득 지원, 교육 연구 기회 확대 및 상호 이해와 협력 증진, 상호 발전을 위한 인적·물적 교류 등에 협력하기로 했다.

스웨덴의 날 2019

스웨덴의 국가기념일을 기념하는 ‘스웨덴의 날 2019’가 6월 5일 그랜드하얏트 서울에서 열렸다. 이번 스웨덴의 날은 한-스웨덴 수교 60주년을 맞아 ‘스웨덴과 함께해요’를 모토로 진행돼 많은 관심을 끌었다.



사이버대학교 브랜드 평판 1위 달성

2019년 10월, 한국기업평판연구소가 시행하는 사이버대학교 브랜드 빅데이터 분석 결과 본교가 19개 사이버대학 중 브랜드 평판 1위를 기록했다. 브랜드 평판 발표는 매월 빅데이터 분석을 통해 대학별 순위를 발표한다.



커리어코칭센터 취업 특강

커리어코칭센터의 취업특강이 6월 29일 본교 B동 105호에서 열렸다. 특강은 배재정 국방전직교육원 책임컨설턴트가 강사로 나서 ‘다양한 직업의 세계’를 주제로 구직 전략과 국가 지원 교육 프로그램에 대해 강연했다.



제 5회 서울사이버대학교 동문 골프대회

제 5회 서울사이버대학교 총동문회장배 골프대회가 9월 3일, 스키야벨리컨트리클럽에서 개최됐다. 이 대회에는 본교 재학생 및 졸업생 70여 명이 참석했으며, 16개 팀으로 나누어져 기량을 겨루고 함께 어울리며 화합을 도모했다.



생명나눔 헌혈봉사활동

서울사이버대학교 교직원 일동이 8월 27일 본교 서울캠퍼스에서 생명나눔 헌혈봉사활동을 진행했다. 이날 본교 교직원 30여 명은 직접 헌혈에 참여하는 한편, 헌혈증을 모아 경제적으로 어려운 상황에 처한 이웃들에게 전달하기로 했다.



공군 제10전투비행단 방문

공군 제10전투비행단 소속 부사관 45명이 6월 17일 본교를 방문했다. 이날 제10전투비행단 소속 주임원사와 부사관들은 본교 홍보동영상을 시청하고 본교 시설을 둘러보며, 향후 상호 교육협력 방안에 대해 논의했다.



공군 교육사령부 전인교육 세미나

공군 교육사령부가 주최하는 ‘전인교육 세미나’가 9월 26일 본교 A동 국제회의실에서 개최됐다. 세미나에는 최근영 공군 교육사령관을 비롯해 130여 명이 참석했으며, 군교육지원센터 이정원 교수가 ‘미래네트워크 시대의 이해’를 주제로 강연을 했다.



무역물류마스터 과정 개설

글로벌무역물류학과가 한국무역협회와 손잡고 ‘무역물류마스터’ 과정을 개설한다. 본교의 이론교육과 무역협회의 실무를 결합해 개설되는 이 과정은 온라인으로 진행되며, 수료자는 본교 총장 및 무역협회 회장 명의의 수료증을 받을 수 있다.



글로벌무역물류학과, 무역물류아카데미

무역과 물류 분야의 현장 정보와 전망을 전문가에게 듣는 ‘무역물류아카데미’가 9월 28일 본교 A동 503호에서 열렸다. 강연은 ‘블록체인’에 대해 박세열 한국IBM 상무가, ‘무역금융제도’에 대해 김승수 국민은행 박사가 맡았다.



성악과, 제2회 가을음악회

본교 성악과가 9월 7일 본교 차이콥스키홀에서 제2회 가을음악회를 개최했다. 성악과 재학생 24명은 여름방학 동안 성악과 이승현 교수와 홍성진 교수의 지도 아래 연습한 결과를 이날 공연을 통해 펼쳐보였다.



성악과, 독일어 마스터클래스

성악과가 10월 26일 박흥우 한양대 교수를 초청해 독일어 마스터클래스를 개최했다. 박흥우 교수는 우리나라 최고의 독일 가곡 전문가로, 이날 참여 학생들은 독일 가곡을 표현하는 방법에 대해 전문가의 1:1 지도를 받았다.



부동산학과, 인덕원 특강

부동산학과 박문수 교수가 진행하는 부동산 특강이 본교 인덕원캠퍼스에서 7월 6일부터 4주 간 개최됐다. 무료 오픈 강의로 열린 이번 특강은 부동산 이론과 실무는 물론 빌딩 관리와 프롬테크 등 다양한 커리큘럼으로 진행됐다.



실용음악과, 연주로 들려주는 실용음악 특강

9월 21일 본교 차이콥스키홀에서 '연주로 들려주는 실용음악 특강'이 열렸다. 특강은 시인과 촌장의 하덕규, 보사노바 뮤지션 황종률, 재즈 피아니스트 하주리, 일기예보의 가수 나들이 참여해 싱어송라이터에 대한 조언으로 꾸며졌다.



인·부천지역 인문학 특강

인·부천지역학생회가 7월 6일 본교 인 천캠퍼스에서 인문학특강을 개최했다. 특강은 웹·문예창작학과 김용희 교수가 강연을 맡았으며, 30여 명의 학생들이 참석해 인문학적 사고의 중요성에 대해 함께 고민하는 시간을 가졌다.



대전·충청지역 하계 MT

대전·충청지역학생회가 7월 6일부터 7일까지 서천유스호스텔에서 2019 하계 MT를 진행했다. 50여 명이 참석한 이번 행사에서 학우들은 가족행사와 체육대회 등 다양한 이벤트와 함께 화합의 시간을 가졌다.



군경상담학과, 병영체험

군경상담학과가 9월 29일, 51전차대대를 방문하여 병영체험 활동을 펼쳤다. 군경상담학과 재학생 및 가족 20여 명은 이날 고양시에 위치한 부대를 방문하여 군 시설을 견학하고 병사들과 병식을 함께하며 군현장을 체험했다.



특수심리치료학과, 치료놀이 특강

특수심리치료학과 개설 특별 워크숍이 'Therplay(치료놀이)'를 주제로 7월 20일 본교 A동 501호에서 개최됐다. 이번 특강은 치료놀이의 이론 강연과 함께 실습이 병행되어 빠른 현장 적용이 이루어질 수 있도록 진행됐다.



경남지역 영남연합체육대회

부산, 경남, 대구·경북, 울산 4개지역 연합체육대회가 5월 10일, 경남 창원외 축구경기장공원에서 개최됐다. 경남지역학생회가 주체를 맡은 이번 체육대회에는 60여 명의 동문·학우들이 참석해 우호와 화합을 다지는 시간을 가졌다.



경기북부지역 해뜨는집 봉사활동

경기북부지역학생회가 지난 7월 13일 장애인사회복지시설인 해뜨는집을 방문해 봉사활동을 하며 뜻깊은 시간을 보냈다. 이날 봉사를 위해 학우들은 손수 다과를 준비하고 장애우들을 위해 다양한 이벤트를 마련했다.



강원지역 신입생환영회

강원지역학생회가 9월 28일, 강원·영서 지역 신입생환영회와 선후배 만남의 날을 본교 춘천캠퍼스에서 진행했다. 신입생들의 학교 적응을 돕고, 재학생 간의 우의를 다지기 위해 마련된 이번 행사에는 20여 명의 학생들이 참석했다.





이완형 교수 글로벌무역물류학과
6월, 한국유통경영학회 『유통경영학회지』 「비즈니스 전략으로서 디지털 트랜스포메이션에 관한 연구: 유통의 토탈 디지털 비즈니스 프레임워크 구축 전략」 게재



이문숙 교수 사회복지전공
10월 25일, 한국콘텐츠학회 ‘추계학술대회’ 「저출산 대응전략으로서의 보육정책」, 「한국 아동수당 제도의 문제점과 그 발전적 모색」 발표



박태정 교수 사회복지전공
6월, 아시아문화학술원 『인문사회21』 「마을공동체 활동의 본질적 의미에 대한 질적 연구」 게재
12월, 아시아문화학술원 『인문사회21』 「원로예술인공연지원사업의 사회복지적 기능에 대한 탐색적 연구」 게재



박병석 교수 한국어문화학과
9월, 한국동양정치사상사학회 『한국동양정치사상사연구』 「국호 및 국가승계 분석을 통한 대한민국의 국가·정부 논쟁 해명: 건국절 논쟁의 중언을 바라며」 게재
10월, 한국동양정치사상사학회 (회장 박병석) ‘2019년 추계학술대회’ 주관



강인 교수 노인복지전공
9월, 아태인문사회융합기술교류학회 『아시아태평양융합연구교류논문지』 “A Study on Family Strengths and Psychological Happiness as Perceived by Adults Based on Gender” 게재
9월 18일, ‘인문사회과학기술융합학회 추계학술대회’ 「성과 연령에 따른 가족건강성과 결혼이미지 차이에 관한 연구」 발표



전호진 교수 세무회계학과
5월, 영남대학교 중국연구센터 『중국과 중국학』 「중국 하이테크 기업의 M&A (인수합병)와 투자유인 효과」 게재
6월 30일, 한국비교경제학회 『비교경제연구』 「중국기업의 글로벌 해외상장과 초기성과」 게재
10월 18일, 대외경제정책연구원 ‘신흥지역통합학술회의」 「중국기업의 경영성과와 해외상장 가격 결정요인」 발표



이향아 교수 멀티미디어디자인학과
6월 24일, ‘2019 제 16회 부산국제디자인제’ 「디자인-예술소통을 말하다」 발표
9월, 2019 광주디자인비엔날레 ‘국제포스터초대전’ <Humanity> 전시
11월, 한국상품문화디자인학회 ‘2019 KICD 국제포스터초대전’ <Recycle> 전시
12월, (사)한국시각디자인협회, ‘제48회 국제디자인초대교류전’ <Happiness> 전시



임태순 교수 금융보험학과
5월 25일, 한국로고스경영학회 ‘2019 춘계학술대회’ 「한국의 국민소득 변화가 기부금 변화에 미치는 상호 영향에 관한 연구」 발표
6월, 한국로고스경영학회 『로고스경영연구』 「한국의 1인당 국민소득과 종교헌금과의 상호 관련성에 대한 실증적 연구」 게재
7월, KAFE The 3rd KAFE-JAFEE International Conference on Financial Engineering “An empirical study on the influence of bitcoin price change and KOSPI 200 futures market” 발표



고윤승 교수 창업비즈니스학과
11월 2일, '한국기업경영학회 추계학술대회'
「개방성, 외향성이 프로틴 경력태도와 창업의지에 미치는 영향」 발표



이우경 교수 상담심리학과
7월, 메이트박스 『생각빼기의 기술』 저술



이희연 교수 청소년복지전공
10월 25일, 한국사회복지학회 '2019 추계학술대회'
「전문가주의를 넘어: 회복의 주체로 존중하며, 자조와 연대의 장(場) 지원하기」 발표



최정한 교수 실용음악과
6월 13일, 한국정보기술학회, 한국디지털콘텐츠학회
'2019년 하계학술대회' 「음악 스트리밍 사이트의 라우드니스 노멀라이제이션 연구」 발표



김동환 교수 부동산학과
6월, 대한부동산학회 『대한부동산학회지』
「1인 가구 특성이 주거 선호속성과 주거만족도에 미치는 영향 - 주거정책의 매개변수를 중심으로」 게재



박기훈 교수 사회복지전공
10월, 국제 e-비즈니스학회 『The e-Business Studies』
「e-learning 기반 온라인 토론학습의 학습실재감 차이 분석」 게재
11월 2일, 한국노년교육학회 '추계학술대회'
「일본 실버인재센터 노인교육체계 일고찰」 발표



윤소영 교수 피아노과
6월 4일, 악당이반 'Loves the Classics' CD 녹음 참여
8월 7일, 인천문화예술회관 소공연장
'2019 썸머 페스티벌' 연주 참여
9월 26일, SK 아드리움 대극장
'SK 스쿨 클래식' 연주 참여
10월 30일, 경기문화의전당 대극장
'경기 실내악 페스티벌' 폐막 연주 참여



박찬수 교수 전기전자공학과
6월 13일, 한국정보기술학회,
한국디지털콘텐츠학회 '하계학술대회'
「손목 착용형 기기를 활용한 심박 측정 방법」,
「스마트 워치 기반 운동상황 인식 알고리즘 개발」 발표
10월 24일, 대한전기학회, 대한전자공학회
'정보 및 제어 학술대회' 「차량용 블랙박스를 이용한 충격감지 시스템 구현」 발표



권금주 교수 사회복지전공

5월 24일, 한국노년학회 '2019 전기학술대회'
「피해대 노인의 학대피해노인전용쉼터 이용 경험」
발표



박종선 교수 군경상담학과

5월 31일, 한국교육정보미디어학회 '춘계학술대회'
「마이크로 러닝 콘텐츠개발 교수설계자 역량
요구분석」 발표



박형원 교수 사회복지전공

5월, 한국콘텐츠학회 '춘계종합학술대회'
「HIV/AIDS 관련기관 종사자의 업무상 딜레마」 발표
12월 5일, 한국디지털정책학회 '2019
추계공동학술대회' 「HIV/AIDS 감염인에 대한
종사자의 주관적 경험, 「HIV/AIDS 감염인의 삶과
일」 발표



신지연 교수 피아노과

5월 5일, 대구콘서트하우스 챔버홀
「신지연 피아노 독주회 개최
11월 8일, 대구콘서트하우스 챔버홀
「해설이 있는 듀오 콘서트Ⅳ」 개최



김요완 교수 가족코칭상담학과

5월 31일, (사)한국상담학회-부부가족상담학회
2019춘계학술대회 「북한이탈주민 부부의 적응을
위한 상담적 개입」 발표
10월 25일, '2019년 한국가족치료학회 및 연계학회
공동학술대회' 「이혼상담에서의 부부관계 평가와
사티어 모델의 적용」 발표



김현아 교수 상담심리학과

6월, 한국산학기술학회 「한국산학기술학회
논문지」 「콜 센터 여성 상담사의 감정부조화와 삶의
만족도의 관계:진정성의 매개효과」 교신저자로 게재
8월, 동일 학술지 「초등학교 고학년 여학생의
사회불안이 관계적 공격성에 미치는 영향:
정서조절능력의 매개효과」 교신저자로 게재



정현주 교수 청소년복지전공

5월, 한국사회복지실천연구학회 『미래사회복지연구』
「정신보건사회복지사들의 임파워먼트 실천 경험에
관한 질적연구 - 지역사회 정신재활시설을 중심으로」
게재
9월, 한국보건복지학회 『보건과 복지』
「정신장애인의 정신건강증진시설 이용경험에 관한
질적연구: 정신의료기관, 정신건강복지센터,
정신재활시설을 중심으로」 게재



김지영 교수 상담심리학과

8월 22일, 한국심리학회 「연차학술대회」
「남녀 중학생의 성격강점 군집에 따른 행복의 차이」,
「청소년의 고통 감내력과 우울 및 주관적 행복의
관계: 사회적 지지의 조절효과를 중심으로」 발표
9월, 한국건강심리학회 「한국심리학회지: 건강」
「연령대별 성격강점의 발달모형」 게재
10월, 한국청소년학회 『청소년학연구』 「남녀
중학생의 성격강점 군집에 따른 행복의 차이」 게재



김용희 교수 웹·문예창작학과
8월, 맑은샘, 시집 『가인의 뜰』 출간
12월, 맑은샘, 에세이집 『거짓과 우상』 출간



김현진 교수 상담심리학과
5월, 학습자중심교과교육학회
『학습자중심교과교육연구』 「대학생의 생애목표가
수업만족도에 미치는 영향: 불안수준과
자기주도성의 매개효과」 게재



나정혜 교수 피아노과
5월 24일, 부산문화회관 챔버홀
‘임재홍 바이올린 독주회’ 연주 참여
6월 16일, 엘림아트센터 엘림홀
‘임재홍 바이올린 독주회’ 연주 참여
10월 8일, 예술의전당 IBK홀
‘임재홍 바이올린 독주회’ 연주 참여
10월 12일, 북서울꿈의숲 아트센터
‘꿈의숲아트센터 개관 10주년 기념음악회’ 연주
참여 10월 26일, 예술의전당 IBK홀
‘제8회 대한민국예술원음악회’ 연주 참여



권구순 교수 글로벌개발협력전공
5월 29일, 국제개발협력학회 (KAIDEC) &
한국국제협력단 (KOICA) ‘2019 제주평화포럼’
“A Revisit to Decolonized State-building & Post-
Korean War Peacebuilding and Its Implication
to R.O.K.’s Implementation of SDG16 in Fragile
States” 발표
6월 7일, ‘2019 국제개발협력학회 하계학술대회’
「UN 평화구축 제도화와 이행현황에 대한 소고」 발표
7월, 한국국제협력단 『SDG16(평화) 논의 및
이행현황분석: 한국과 국제기구를 중심으로』 공동
저술



노건태 교수 빅데이터·정보보호학과
6월, KSI *Transactions on Internet and Information
Systems* “Transitive Signature Schemes for
Undirected Graphs from Lattices” 게재



임세희 교수 아동복지전공
5월 24일, 한국사회복지정책학회 ‘2019
춘계학술대회’ 「아동주거빈곤가구의 주거 지원 후
생활변화」 발표
9월, 한국사회정책학회 『한국사회정책』
「아동주거빈곤가구의 주거 지원 후 삶의 질 변화」
게재
9월 26일, 한국보건사회연구원 ‘제12회
한국복지패널학술대회’ 「아동 방과후 경험의 장기적
변화-지난 10년간 계층별 차이를 중심으로-」 발표
11월, 한국사회복지학회 『한국사회복지학』
「주거빈곤이 아동의 권리에 미치는 영향」 게재



이서영 교수 노인복지전공
10월 5일, 동아시아일본학회
‘2019년 추계연합국제학술대회’ 「일본 지역사회의
고령자권리옹호시스템-키타규슈시의 사례를
중심으로」 발표

서울사이버대학교 신·편입생 모집

온라인, 모바일로도 지원 가능

Step 1

모집요강확인

Step 2

입학지원서 작성

Step 3

입학서류 제출

Step 4

합격자 발표

가을학기는 6월 1일부터 온라인 접수 진행
봄학기는 12월 1일부터 온라인 접수 진행

서울사이버대학교는 입학에 지원하는 사람들이 손쉽게 대학에 관한 정보를 얻을 수 있도록 입학처를 두고 있다.

서울사이버대학교 입학처는 오프라인은 물론 온라인을 통해서도 입학안내를 받아볼 수 있도록 온라인 입학지원센터(<https://apply.iscu.ac.kr>)를 운영하고 있다.



온라인 입학지원센터에서는 지원자들에게 보다 빠르고 정확한 일대일 입학상담이 상시 이루어질 수 있도록 '입시상담 예약신청'을 통해 맞춤형 상담서비스를 제공하고 있으며, 필요한 자격증 및 학과 정보, 그리고 학과(전공) 선배들의 실제 인터뷰 영상까지 오픈하여 입학 지원자들이 보다 생생하고 필요한 정보를 얻을 수 있도록 하고 있다.

지원자 자신에게 알맞은 학과를 찾을 수 있도록 상세한 학과안내를 하고 있을 뿐만 아니라 지원자의 궁금증을 해소하고자 카카오톡 상담 및 1:1 입학상담 게시판을 구축해 1시간 이내로 질문에 대한 답변을 제공하고 있다.

보다 자세한 사항은 온라인 입학지원센터 홈페이지 및 입학처를 통해 확인할 수 있다.

온라인 입학지원센터 <https://apply.iscu.ac.kr>

당신의 인생을 응원합니다!

서울사이버대학교를 다니고 내 인생이 달라졌다

- 모바일 강의수강으로 언제 어디서나 쉽고
 - 학생 맞춤형 1년 4학기제로 졸업은 빠르고
 - 커리어코칭 프로그램으로 취업할 곳은 많고
 - 사이버대학 최대 교내장학금으로 든든하고
- (2019 공시기준)

정기 : 5,000원

학부 : 신입생 · 편입생 모집 ☎ 02-944-5000 / 대학원 : 석사과정 모집 ☎ 02-944-5500

사회복지대학 사회복지전공 노인복지전공 복지경영전공 아동복지전공 청소년복지전공	심리·상담대학 상담심리학과 가족코칭상담학과 군경상담학과 특수심리치료학과	미래융합인재학부 소프트웨어융합전공 글로벌개발협력전공 커리어코칭전공 (신설) 국방융합관리전공 (신설) 온라인커머스전공 (신설)	문화예술대학 문화예술경영학과 피아노과 성악과 실용음악과 음악치료학과 (신설)	사회과학대학 부동산학과 법무행정학과 보건행정학과 한국어문화학과	융합경영대학 경영학과 글로벌무역물류학과 금융보험학과 세무회계학과
휴먼서비스대학원 사회복지전공	상담심리대학원 상담및임상심리전공			공과대학 컴퓨터공학과 빅데이터·정보보호학과 전기전자공학과 기계제어공학과 (신설)	디자인대학 멀티미디어디자인학과 건축공간디자인학과 웹·문예창작학과