



7년 연속 신입생 수 1위
(사이버대학 중, 2020~2026 대학알리미 기준)



SCU e야기

모두를 위한 대학
서울사이버대학교

2026 Vol. 56



스승의 날 유공교원
국무총리 및 교육부 장관 표창
이우경, 김환, 정상원 교수

학교법인
신일학원



서울사이버대학교
www.iscu.ac.kr

6년 연속 수상 소비자 선정 최고의 브랜드 대상



최초의 사이버대학교로 출범한 서울사이버대학교는 대학알리미 기준 사이버대학 중
7년 연속 최다 신입생(2020~2026), 3년 연속 최다 졸업생(2023~2025) 등 압도적으로 성장해 왔습니다.
앞으로도 학습자 중심 교육 환경을 기반으로 미래 인재 양성에 앞장서겠습니다.



세계대학총장협회(IAUP) 2026 반기 회의



미국 로드아일랜드 디자인스쿨 총장 내방



성악과 마스터클래스

CONTENTS

SCU e이야기 VOL.56

SCU 기획기사

- 04 AI로 완성하는 맞춤형 학습 지원
AI 교육의 New 패러다임 제시

SCU INSIDE

- 06 ISSUE & FOCUS
IAUP 2026 반기 회의
미국 로드아일랜드 디자인스쿨 총장 내방
2026년 학위수여식, 2026년 입학식
2026년 신년 교례 예배, 개교 26주년 기념식 및
추도 예배
2026 스웨덴의 날
제3회 헝가리 리스트 음악원 해외연수,
제2회 폴란드 쇼팽 음악대학교 해외연수

태재대학교 엄재호 총장 초청 특강 개최
성악과 마스터클래스 및 대학원 음악학과 석·박사 과정
입학설명회
성악과 이탈리아어·이탈리아 오페라 특강
피아노과 폴란드 바르샤바 프레데리크 쇼팽 음악대학교
초청 마스터클래스
피아노과 헝가리 리스트 음악원과 디스클라비어
클래스 진행

SCU STORY

- 18 교수 칼럼
물류 안전은 기업의 경쟁력이며
ESG 경영의 출발점이다
- 19 학교 동정
eBook 출간 지원사업 새롭게 선보인 전자도서 5권
- 20 HEALING
빛의 화가 클로드 모네
지베르니에서 완성한 영원의 예술 세계
- 22 MEET SCU
대학원 뷰티산업학과 김민자 원우 외 5인

28 SCU LOUNGE

변치 않는 흙의 생명력으로 시대를 위로하다,
멀티미디어디자인학과 석좌교수 이부연

30 MEMBERSHIP

함께 이어가는 SCU 이야기, 총학생회와 총동문회

32 해외 연수

제30기 해외역사문화탐방 몽골 울란바토르

34 학교 동정

스승의 날 유공교원 국무총리 및 교육부 장관 표창
신임 전임교수, AI 페스티벌, 교원 및 직원 워크숍

SCU NEWS

- 38 SCU 소식
교육시설안전인증 최우수 등급 획득
모델연기학과, 노정은 교수 초청 특강 개최
AI스마트팜학과 현장 견학 및 교직원 방문 외

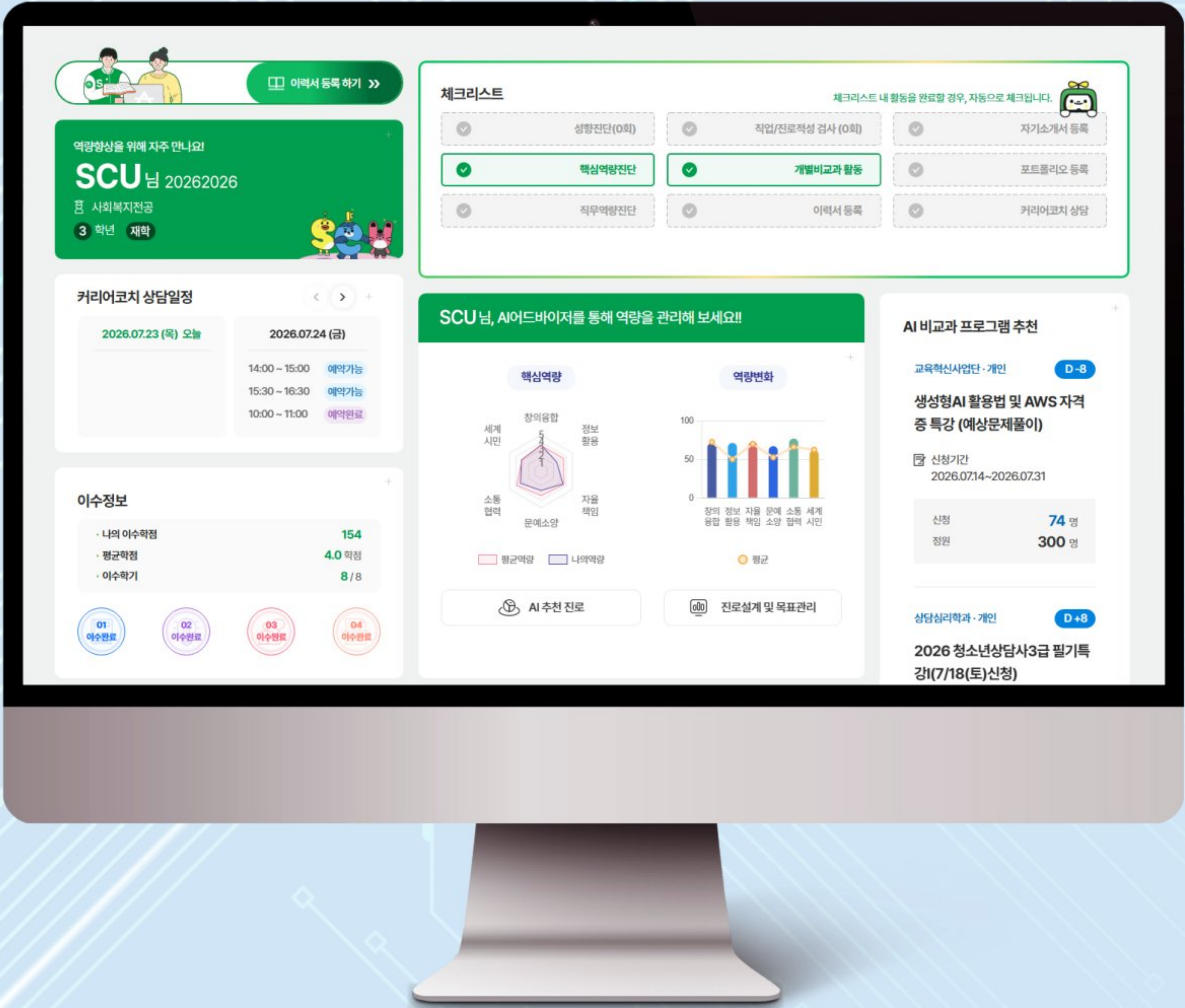
43 MOU 뉴스

한국청소년복지시설협회와 업무협약
송파구시설관리공단과 업무협약 외

45 교수 동정

AI로 완성하는 맞춤형 학습 지원

AI 교육의 New 패러다임 제시



서울사이버대학교는 AI 기술을 기반으로 학습 지원 체계를 고도화하며 맞춤형 온라인 교육 모델을 구축하고 있다. AI 학습튜터와 AI 어드바이저 중심의 통합 지원 시스템(학업·진로·상담)을 통해 재학생의 학습 성과와 학업 지속률을 높이고 있다.

학습 맞춤형 지원 체계 구축 AI 학습튜터



학생 중심의 미래형 맞춤 교육

스마트한
개인별 맞춤
분석

학습자의 현재 수준과 학습 패턴을 정밀하게 분석

데이터 기반의 개인별 맞춤형 학습 솔루션 지원

24시간
잠들지 않는
실시간 지원

시공간 제약 없는 24시간 실시간 학습 도움방 운영

반복적인 질문부터 깊이 있는 심화 질문까지 해결

상호작용
중심의 능동적
피드백

일방향 교육을 넘어선 학습자와의 긴밀한 상호작용

개별 맞춤형 피드백을 통한 자기주도적 학습 유도

진로·학업 설계 지원, AI 어드바이저



교과부터 진로까지 쉽고 스마트하게

데이터 기반
맞춤형
학업 설계

수강 이력, 성적, 관심 분야를 종합적으로 분석

개인별 맞춤형 학습 및 교과목 추천

학생역량이력
관리시스템

학업·진로·취업까지 One-Stop 통합 관리

학생 자치 활동 지원까지 빠짐없는 포트폴리오 구축

스마트 커리어
코칭 및 매칭

진로 탐색 및 이력서·자기소개서 작성을 위한 가이드·서비스 제공

프로그램 연계 및 맞춤형 취업 추천 서비스

글로벌 고등교육의 미래를 디자인하다 IAUP 2026 반기 회의



IAUP 2026 반기 회의 참석을 위해 리투아니아에 모인 서울사이버대학교 이은주 총장 등 전 세계 대학 고등교육 대표들

리투아니아 빌뉴스에 전 세계 대학 총장단이 모여 세계대학총장협회 2026 반기 회의(IAUP 2026 Semi-Annual Meeting)를 열었다.

지난 4월 29일부터 5월 1일까지 리투아니아 미콜라스 로메리스 대학교(Mykolas Romeris University, MRU) 주최로 'IAUP 2026 반기 회의'가 개최됐다.

이번 회의는 '회복력 있는 마음, 혁신적인 경로: 글로벌 변혁을 선도하는 대학들'이라는 주제로 진행되었다. 회의가 열린 빌뉴스는 역사적 유산과 첨단 혁신이 공존하는 도시로, 이곳에 자리한 MRU는 리투아니아 최대 규모의 사회과학 및 인문학 명문 대학교로 인정받고 있다. 이번 콘퍼런스에서는 디지털 전환과 기관의 민첩성부터 포용적 리더십, 지속 가능성에 이르기까지 대학이 21

세기를 자신감 있게 이끌어갈 수 있는 다각적인 경로를 조명했다. 그중에서도 급격하게 변하는 AI 시대에 발맞춰 대학이 어떻게 회복력을 강화하고 혁신을 주도하며 의미 있는 사회적 영향력을 창출할 수 있을지에 초점을 맞춘 세션이 심도 있게 전개되었다.

한편, 현재 IAUP 아시아·중동 지역 부회장을 맡고 있는 서울사이버대학교 이은주 총장은 이번 반기 회의 주요 연설자로 참석했다. 앞으로도 우리 대학은 다양한 글로벌 연대를 통해 기술혁신 위에서 인간 중심의 배움을 실천하는 교육 네트워크를 더욱 공고히 구축해 나갈 예정이다. 

미국 로드아일랜드 디자인스쿨 총장 내방 (Rhode Island School of Design)



본교 이세웅 명예이사장과 이상균 이사장, 미국 로드아일랜드 디자인스쿨 크리스탈 앤 윌리엄스 총장 및 관계자들

서울사이버대학교는 미국 로드아일랜드 디자인스쿨(RISD)의 크리스탈 앤 윌리엄스 총장과 국내외 동문을 초청해 기념 만찬 행사를 개최했다.

서울사이버대학교와 RISD의 기념 만찬 행사가 RISD 이사를 역임한 본교 이세웅 명예이사장과 크리스탈 앤 윌리엄스(Crystal Ann Williams) 총장의 오랜 인연을 바탕으로 5월 7일 마련됐다. 약 3년만의 재방문으로 성사된 이번 자리는 양측의 신뢰와 우정을 확인하고, 예술과 교육을 매개로 한 교류의 의미를 되새기는 시간으로 진행됐다. 행사에 앞서 참석자들은 본교 캠퍼스를 둘러보며 첨단 인텔리전트 시설을 직접 확인하고 환담을 나눴다. 이어진 만찬은 조주연 아나운서의 사회로 진행됐으며, 이은주 총장의 환영사와 크리스탈 앤 윌리엄스 총장의 개회사로 문을 열었다.

RISD 동문과 국내 예술계 교수진, 본교 보직자들은 예술과 교육이라는 공통된 관심사를 바탕으로 활발히 교류했다. 특히 참석자들은 국경과 언어를 넘어 창의와 배움의 가치를 공유하며 글로벌 예술교육 네트워크의 가능성을 함께 모색했다. 또한 양 기관이 이어온 교류의 의미를 되새기고, 예술교육을 매개로 한 국제적 소통의 중요성을 확인했다. 행사 말미에는 판소리와 한국무용 공연이 펼쳐져 한국 전통 예술의 멋과 아름다움을 전했다. 참석자들은 다 함께 공연을 감상한 뒤 기념 촬영과 선물 전달식을 끝으로 다음 만남을 기약하며 행사를 마무리했다. 

2026년 학위수여식

서울사이버대학교는 2026년 학위수여식을 통해 총 3,023명의 졸업을 축하했다.



2026년 학위수여식 모습

본교는 지난 2월 21일 '2026년 학위수여식'을 개최했다. 이번 학위수여식에서는 학사 2,963명, 석사 60명 등 총 3,023명이 학위를 취득했다. 시상식에서는 학사 부문의 이사장상·총장상·한국원격대학협의회회장상·공로상·봉사상과 석사 부문의 대학원장상·우수논문상·공로상이 각각 수여됐다.

이은주 총장은 졸업 식사를 통해 “AI와 첨단 기술이 발전해도 인간과 인간의 진정한 만남을 대신할 수는 없다. 졸업 후에도 본교와의 소중한 인연을 이어가 달라”고 당부했다. 축사에 나선 강정호 해군교육사령관은 “국내 최고의 사이버대학에서 학위를 취득한 여러분을 진심으로 축하한다”며 “졸업은 끝이 아니라 또 다른 성장의 시작이니, 끊임없는 노력으로 더욱 발전해 나가길 바란다”고 격려했다.

본교는 2000년 개교 이래 학부 5만9,600명, 대학원 1,574명의 졸업생을 배출하며 명실상부한 국내 최고의 사이버대학으로 자리매김하고 있다. 

2026년 입학식

2026학년도 입학식을 열고 신입생들의 새출발을 축하했다.

본교는 지난 2월 28일 '2026학년도 입학식'을 열고, 새로운 학업 여정을 시작하는 신입생들을 따뜻하게 맞이했다. 이날 행사에는 신입생과 가족, 교직원 등이 참석했으며, 온라인 생중계도 동시에 진행됐다.

이번 입학식은 특히 가족 단위 입학생과 재입학생들이 눈길을 끌었다. 부부나 형제자매가 동시에 입학해 새로운 도전을 함께 시작하거나, 본교를 두 차례 졸업하고도 다른 전공을 공부하기 위해 세 번째 입학을 선택한 사례도 있었다.

이는 평생학습 시대에 발맞춘 '배움의 확장'을 여실히 보여주는 의미 있는 변화다.

입학식에서는 본교 성악과 교수진의 화려한 축하 공연이 펼쳐져 신입생들의 새로운 출발을 축하했다. 공식 행사 후에는 단과대학 및 학과별 오리엔테이션을 통해 대학 생활 전반에 대한 상세한 안내를 받았다. 



축사를 전하는 군경상담학과 권태오 석좌교수와 신입생 선서를 하는 학생들

2026년 신년 교례 예배

본교는 신년 교례 예배를 진행하고 새해 운영 방향을 공유하며 우수 교직원과 부처의 성과를 격려했다.

2026년 1월 2일 오전, 병오년 새해를 맞아 신년 교례 예배를 개최했다. 이번 행사는 새해의 시작을 예배로 열며 교육공동체의 결속을 다지고 한 해의 운영 방향을 공유하기 위해 마련됐다.

이은주 총장은 신년사를 통해 “2026년은 그간의 성과를 바탕으로 ‘글로벌 AI 기반 사이버대학’으로 본격 도약하는 전환의 해가 될 것”이라며 학교가 나아갈 미래 비전을 제시했다. 예배에 이어 진행된 시상식에서는 지난 한 해 동안 교육과

행정 현장에서 헌신적 성과를 보여준 우수 교직원 및 부처에 대한 표창이 수여됐다.

우수 교원으로는 심선경, 옥정, 전호진 교수가 선정됐으며, 우수 직원으로는 김은수, 허상희, 김은경 선생님이 수상의 영예를 안았다. 또한 우수 부처로는 학생서비스센터가 선정되어 표창을 받았다. 



우수 교직원 및 부처 표창 수상자 모습

개교 26주년 기념식 및 추도 예배

지난 5월 9일, 개교 기념식과 더불어 학교법인 신일학원 설립자 고(故) 이봉수 이사장 26주기 및 김신영 명예이사장 17주기 추도식을 진행했다.



추도 예배 모습

2000년 첫걸음을 내디딘 이래 사이버 교육의 혁신을 선도해 온 본교가 올해로 뜻깊은 개교 26주년을 맞이했다. 5월 9일 본교에서 열린 개교 기념식에서는 대학의 지난 발자취를 돌아보고, 향후 100년을 이어갈 글로벌 교육 공동체로서의 사명을 새롭게 다짐하는 시간을 가졌다.

이와 함께 진행된 장기근속 교직원 표창 수여식에서는 김영민, 박기훈, 전광호 교수와 김준오, 노병호, 유성인 선생님에게 20년 근속상이 수여되었고, 고병욱, 임창순 선생님에게는 10년 근속상이 전달됐다. 수상자들은 오랜 기간 교육과 행정 현장에서 맡은 바 책임을 다하며 본교 성장에 기여한 공로를 높이 인정받아 동료들의 축하 속에 표창을 받았다.

같은 날 본교 중앙광장에서는 설립자 이봉수 이사장과 김신영 명예이사장의 추도식이 봉행됐다. 추모를 위해 모인 참석자들은 두 설립자가 몸소 실천하고 남긴 신일학원의 건학 이념을 온전히 계승해 나갈 것을 다짐했다. 



MADE WITH SWEDEN IN KOREA

2026 스웨덴의 날

주한스웨덴대사관이 건국기념일을 맞아 양국의 전방위 파트너십을 다지는 외교 행사를 개최했다.



MADE WITH
SWEDEN
IN KOREA



SWEDEN DAY 2026

2026 스웨덴의 날 행사에 참석한 한국스웨덴문화예술협회 이상균 회장(학교법인 신일학원 이사장)과 서울사이버대학교 이은주 총장 및 본교 관계자들



칼 올로프 안데르손(Karl-Olof Andersson) 주한스웨덴대사, 이상균 회장 등 주요 인사의 건배 제의

주한스웨덴대사관은 지난 6월 4일 서울 용산구 그랜드 하얏트 서울에서 '2026 스웨덴의 날' 행사를 개최했다. 스웨덴의 날은 대사관이 매년 스웨덴 국경일을 기념해 마련하는 공식 외교 행사로, 올해는 '메이드 위드 스웨덴(Made with Sweden)'을 주제로 진행됐다.

이번 행사에는 스웨덴의 21개 기업과 기관이 참여했으며, 스웨덴 기업 부스 스탬프 수집, 스웨덴식 케이터링, 아티스트 공연 등 다양한 프로그램이 마련돼 양국의 긴밀하고 활발한 교류를 보여줬다.

칼 올로프 안데르손 주한스웨덴대사는 환영사를 통해 “이번 행사의 주제는 스웨덴의 개방성, 협력, 국제적 파트너십 정신을 반영한다”고 설명했다. 이어 “진정한 발전은 국가와 기업, 연구자, 창작자 등 다양한 주체가 협력하고 연대할 때 비로소 가능하며, 한국과 스웨덴의 파트너십이 이러한 가치를 잘 보여준다”고 강조했다.

다. 실제로 지난해 빅토리아 왕세녀와 고위 경제사절단의 방한에 이어, 올해 초에는 녹색 전환, 원자력, 초고압 직류송전을 포함한 청정에너지 솔루션 분야의 업무협약을 체결하는 등 양국의 공조는 한층 견고해지고 있다.

이러한 경제적 협력을 발판으로 양국의 파트너십은 국방, 과학, 문화 등 전방위 영역으로 확장되고 있다. 학계의 인적 교류와 과학 혁신 분야의 협력이 활발히 이루어지며, 스웨덴 작곡가들과 한국 K-팝 산업의 협업도 빠르게 성장하고 있다. 최근 한국에 발주한 새 쇄빙선 건조 착공과 올해 여름 직항 전세기 운항 소식은 양국의 물적·인적 교류가 더욱 확대되고 있음을 보여준다.

이번 행사는 한국과 스웨덴이 다방면에서 깊은 유대를 형성하고 있음을 확인하는 자리였다. 또한 두 나라의 파트너십이 앞으로 글로벌 무대에서 더 큰 혁신과 상생의 미래를 이끌어갈 것이라는 기대감을 높였다. 



칼 올로프 안데르손 주한스웨덴대사



축하 공연을 펼치는 서울사이버대학교 성악과 교수진



이상균 회장과 칼 올로프 안데르손 주한스웨덴대사

🇭🇺 제3회 헝가리 리스트 음악원 해외연수



피아노과에서 지난 7월 11일부터 19일까지
헝가리 리스트 음악원에서 해외연수를
실시했다.

헝가리 부다페스트에 위치한 리스트 음악원(Liszt Ferenc Academy of Music)에서 피아노과 재학생들을 대상으로 '제3회 해외연수'가 진행됐다. 참가 학생들은 현지 교수진의 맞춤형 지도를 받으며 작품 해석과 음색 표현, 프레이징, 페달링 등 정교한 연주 기법을 다졌다. 연수 마지막 날에는 리스트 음악원 연주홀에서 수료식과 참가 학생 연주회를 열어 현지 관객의 뜨거운 호응을 이끌어냈다. 이와 함께 리스트 뮤지엄과 헝가리 국립박물관 등 부다페스트의 주요 역사·문화 명소를 탐방하며 예술적 시야와 문화적 소양을 넓혔다. 🇦🇺



제3회 헝가리 리스트 음악원 해외연수에 참여한 피아노과 교수진과 재학생들

🇵🇱 제2회 폴란드 쇼팽 음악대학교 해외연수



성악과는 폴란드 바르샤바에 위치한
프레데리크 쇼팽 음악대학교와 함께
'제2회 해외연수'를 진행했다.

지난 7월 11일부터 19일까지 성악과 재학생들은 폴란드 쇼팽 음악대학교(Fryderyk Chopin University of Music)에서 진행된 해외연수에 참여했다. 이들은 현지 거장 교수진의 일대일 개인 레슨을 비롯해 무대 공포증 극복과 신체 이완 훈련, 무대 퍼포먼스 특강, 마스터클래스, 앙상블 트레이닝 등 다채로운 교육 과정을 이수했다. 연수의 대미를 장식한 수료식과 연주회는 쇼팽 음악대학교 내 맬첼라홀에서 열렸다. 학생들은 현지 관객과 교수진 앞에서 그동안 갈고닦은 기량을 유감없이 선보이며 연수의 뜻깊은 결실을 맺었다. 🇦🇺



제2회 폴란드 쇼팽 음악대학교 해외연수에 참여한 성악과 교수진과 재학생들

태재대학교 염재호 총장 초청 특강 개최



특강을 하는 염재호 총장

AI 시대에 맞는 새로운 교육 방향을 제시한
태재대학교 염재호 총장을 초청해 특강을 개최했다.

지난 4월 13일, 교직원을 대상으로 태재대학교 염재호 총장의 'AI 시대 교육혁신과 창의적 학습' 특강이 진행되었다. 이번 특강은 변화하는 기술 환경 속에서 대학 교육의 방향을 공유하기 위해 마련됐다.

염재호 총장은 강연에서 인공지능 기술 발전으로 지식의 유통 주기가 짧아지고 있음을 언급하며 기존 교육 방식의 한계를 짚었다. 나아가 지식 전달 중심 교육에서 벗어나 학습자가 스스로 문제를 탐색하고 해결하는 역량을 키우는 교육으로 전환해야 한다고 강조했다.

수업 방법에 대한 제안도 이어졌다. 기존의 강의 중심 수업에서 나아가 토론과 문제 해결 중심 학습의 중요성을 설명하며 학습자 참여를 높이는 교육 환경 구축이 필요하다고 밝혔다.

이어 대학이 변화하는 환경에 대응해 교육 방식을 지속적으로 개

선해 나가야 한다고 덧붙였다. 



본교 이은주 총장과 염재호 총장 및 관계자들

성악과 마스터클래스 및 대학원 음악학과 석·박사 과정 입학설명회



성악과 박정원 석좌교수와 교수진, 마스터클래스 참석자들

서울사이버대학교 성악과는 성악과 동문회와 함께 마스터클래스를 열고,
새롭게 개원한 대학원 음악학과 석·박사 과정의 로드맵을 공유했다.

예술대학 성악과는 지난 12월 7일 본교에서 제4회 성악과 마스터클래스를 개최했다. 이번 행사는 성악과 동문회 주최로 진행됐으며, 서울사이버대학교 성악과 박정원 석좌교수가 지도교수로 참여해 성악 전공자 7명을 대상으로 1대 1 공개 레슨을 실시했다. 마스터클래스는 호흡과 발성, 곡 해석을 중심으로 진행됐으며, 실기 중심 교육을 통해 성악 전공자의 표현력과 발성 완성도를 점검하는 자리로 운영됐다. 박정원 석좌교수는 호흡과 성대의 조화를 바탕으로 자연스럽게 안정적인 소리 형성의 중요성을 강조했다. 이어 진행된 입학설

명회에서는 성악과 이승현 교수가 신설된 대학원 음악학과 석·박사 과정을 중심으로 교육 방향과 운영 계획을 안내했다. 이승현 교수는 해당 과정이 실기와 이론을 병행하는 교육체계를 기반으로 성악 전공자의 전문성 심화와 연구 역량 강화를 목표로 한다고 설명했다.

이번 행사는 실기 교육과 대학원 과정 안내를 연계해 운영됨으로써, 신설된 석·박사 과정의 교육 방향과 특징을 구체적으로 확인할 수 있는 자리로 진행됐다. ▲

성악과 이탈리아어·이탈리아 오페라 특강



성악과 김영진 교수와 이승현 교수, 특강 참가자들

재학생과 졸업생의 실기 역량은 물론, 연주자 간의 호흡과 앙상블에 대한 이해도를 높이기 위해 ‘이탈리아어 기초’와 ‘오페라 실습’ 특강을 열었다.

지난 3월 14일 예술대학 성악과 주최로 ‘이탈리아어·이탈리아 오페라 특강 III’가 열렸다. 총 3회로 기획된 이번 특강은 이탈리아어 기초 문법과 작품 해석을 결합한 실습 중심의 커리큘럼으로 진행됐다.

대미를 장식한 세 번째 특강은 김영진 교수의 ‘가장 쉬운 이탈리아어 배우기’와 이승현 교수의 ‘이탈리아 오페라 듀엣 마스터클래스’로 구성됐다. 정확한 디క్ష과 문법적 이해를 바탕으로 작품의 내면을 깊이 있게 표현하는 데 중점을 두었다. 이탈리아 오페라 특강에서는 오페라 <피가로의 결혼> 중 ‘편지의 이중창(Sull’aria

Che soave zeffiretto)’, <돈 조반니>의 ‘우리 손을 맞잡고(Là ci darem la mano)’, <라 트라비아타>의 ‘축배의 노래(Brindisi)’ 등 주요 이중창 곡들을 다뤘다. 참여자들은 단순한 가사 해석을 넘어 언어의 뉘앙스가 음악적 선율에 어떻게 녹아드는지를 학습하며 오페라 앙상블의 정수를 경험했다.

재학생과 졸업생이 직접 연주를 선보이고 교수진의 피드백을 받는 방식으로 진행됐다. 이를 통해 발성과 디క్ష, 무대 연기력을 보완함은 물론 연주자 간의 정서적 교류와 호흡의 중요성을 체득하는 성과를 거두었다. 



마스터클래스를 진행하는 요안나 교수와 본교 피아노과 학생

피아노과 폴란드 바르샤바 프레데리크 쇼팽 음악대학교 초청 마스터클래스

쇼팽 음악대학교 요안나 와브리노비치-유스트 교수를 초청해 학생들을 위한 마스터클래스를 개최했다.



본교 이세웅 명예이사장과 요안나 와브리노비치-유스트 교수, 마스터클래스 참석자 및 관계자들

서울사이버대학교 피아노과는 지난 4월 5일 본교 차이콥스키홀에서 요안나 와브리노비치-유스트(Joanna Ławrynowicz-Just) 교수의 마스터클래스를 진행했다.

이번 마스터클래스에서는 선발된 재학생 7명이 바흐, 베토벤, 쇼

팽 등의 곡을 연주하며 특별한 배움의 시간을 가졌다. 요안나 교수는 학생들의 뛰어난 열정에 감동하며 연주에 맞춰 작품의 시대적 특징과 악보상의 세밀한 디테일, 효과적인 연습 방법론을 직접 지도했다. ▲



디스클라비어 클래스 중인 헝가리 리스트 음악원 드라피 칼만 교수, 피아노과 김주영 교수와 재학생

피아노과 헝가리 리스트 음악원과 디스클라비어 클래스 진행

피아노과는 헝가리 리스트 음악원과 실시간 원격 디스클라비어 클래스로
시공간의 한계를 넘은 실기 교육 환경을 제공했다.

본교에서 운영하는 디스클라비어 클래스(Disklavier Class)는 디스클라비어 시스템을 갖춘 해외 음악대학과 실시간으로 연결해 진행하는 원격 실기 수업으로, 헝가리 리스트 음악원과 함께 5월 28일과 6월 5일 두 차례 수업을 진행했다.

이번 클래스에는 리스트 음악원의 드라피 칼만(Dráfi Kálmán) 교수와 이슈트반 구야시(István Gulyás) 교수가 참여해 학생들을 지도했다.

디스클라비어는 연주자의 터치와 페달 움직임을 정밀하게 전달하는 피아노 시스템이다. 교수의 모습과 목소리는 화면으로 확인하고, 건반의 움직임과 소리는 피아노를 통해 그대로 재현돼 학

생들은 해외에 가지 않고도 세계적인 교수진의 레슨을 경험할 수 있다.

피아노과 학과장 김주영 교수는 “디스클라비어 클래스는 해외에 나가지 않아도 세계적인 교수진의 레슨을 실시간으로 받을 수 있는 특별한 기회”라며 “학생들이 다양한 지도를 경험하며 연주 역량을 키우는 데 큰 도움이 될 것”이라고 강조했다. 이어 “많은 학생이 참여해 음악적 시야를 넓히길 바란다”라고 전했다.

본교 피아노과는 매 학기 디스클라비어를 활용한 국제 교류 수업을 통해 시간과 공간의 한계를 넘어선 실기 교육 환경을 제공하고 있다. 

물류 안전은 기업의 경쟁력이며 ESG 경영의 출발점이다

AI 등 디지털 기술을 활용한 물류 안전 선제적 대응

융합경영대학 글로벌무역물류학과 학과장 김영민 교수



최근 중동 지역의 지정학적 불안으로 호르무즈 해협이 봉쇄되면서 원유의 국제 운송이 원활하지 못한 상황이다. 이는 국제유가 상승으로 이어져 기업의 원재료 가격 인상, 소비자의 물가 부담 증가라는 부정적인 결과를 가져온다. 국가경제와 기업 경영, 소비자 생활과 직결되는 핵심 시스템을 보여준다. 그러나 이러한 물류 활동의 이면에는 잠재되어 있는 위협 요소가 있다. 바로 물류 안전이다. 안정적이고 지속적인 물류서비스 제공을 위해 물류 안전은 선택이 아닌 필수 요소가 되었다.

오늘날 물류서비스는 신속성, 정확성, 효율성을 동시에 요구받고 있다. 특히 소비자의 빠른 배송과 무료 배송 요구는 기업으로 하여금 속도 경쟁에 몰입하게 만든다. 문제는 이러한 경쟁이 현장 작업자에게 시간 압박으로 전가된다는 점이다. 더 빠르게, 더 정확하게, 더 낮은 비용으로 처리해야 하는 환경에서는 안전이 후순위로 밀릴 가능성이 높다. 결국 생산성과 안전이 충돌하는 구조 속에서 기업은 단기 성과를 우선시하게 되고, 그 결과 안전사고 위험은 더욱 커지게 된다.

물류 안전에 대한 인식의 전환이 필요하다. 안전은 비용이 아니라 경쟁력이다. 안전사고는 단순히 인적·물적 피해로

끝나지 않는다. 작업 중단, 서비스 지연, 고객 신뢰 하락, 기업 이미지 손상, 법적 책임 부담 등 연쇄적인 손실을 초래한다. 결국 안전을 소홀히 하는 기업은 시장에서도 신뢰를 잃을 수밖에 없다. 물류 안전 강화를 위해 가장 중요한 것은 현장의 안전 행동 실천이다. 단순한 안전교육이나 규정 제정만으로는 한계가 있으며, 경영진의 안전 리더십, 조직 전반의 안전문화 정착, 안전 행동에 대한 보상 체계가 함께 구축되어야 한다.

디지털 기술의 적극적인 활용도 필요하다. AI, 빅데이터, 클라우드 등은 물류 안전을 혁신적으로 개선할 수 있다. 작업자의 실시간 위치와 행동 데이터를 기반으로 위험을 조기에 감지하고, AI 예측 분석 기법으로 사고 패턴을 파악해 선제적인 예방 조치를 가능하게 한다. 디지털 기술은 생산성과 안전을 동시에 높일 수 있는 중요한 도구가 될 수 있다.

물류 안전은 산업재해 예방을 위한 안전관리 차원을 넘어 기업 경쟁력의 핵심이며 ESG 경영의 필수 요소가 되었다. 물류 안전은 종사자의 생명과 건강을 보호할 뿐 아니라 물류 기업의 지속 가능성과 사회적 신뢰를 높이는 전략적 자산이 되고 있다. ▲

eBook 출간 지원사업 새롭게 선보인 전자도서 5권

서울사이버대학교가 ‘2025학년도 eBook 출간 지원사업’을 통해 전자도서 5권을 새롭게 발간했다. 지난해 11권을 공개한 데 이어 올해 5권을 추가로 선보인 것이다. 이번 사업은 교수진의 연구 성과와 교육 자료를 전자도서로 제작해 지식을 확산하고, 학습 접근성을 높이기 위함이다. 이번에 공개된 도서는 AI·경영·심리치료·디자인 등 다양한 전공 분야를 아우르며, 일부는 실제 강의 교재로도 활용될 예정이다.

또한 eBook 출간으로 학생들은 시간과 장소의 제약 없이 자료를 열람하고 학습에 활용할 수 있게 됐다. 전자도서 출간은 본교 지식 자산을 체계적으로 축적하는 아카이브 구축의 흐름을 이어간다는 점에서 의미가 있다. 본교는 앞으로도 eBook 출간 지원사업을 확대해 교수진의 연구 성과를 공유할 예정이다. 이를 통해 학생들의 학습 성취를 돕고, AI 시대에 발맞춘 교육 콘텐츠 고도화를 지속해 나갈 계획이다. 

SCU 교수진 eBook 아카이브 목록

출간된 전자도서 5권은
SCU Dream 학당을 통해 열람할 수 있다.



AI서비스마케팅학과 이완형 교수
『ESG경영 비즈니스 모델에서 시작하라』



특수심리치료학과 옥정 교수
『놀이치료의 이론과 적용』



컴퓨터공학과 이성태 교수
『인공지능 리터러시와 윤리』



멀티미디어디자인학과 신창식 교수
『AI 시대의 영상디자인: 창의성과 인간 역량』



AI커머스학과 고윤승 교수
『AI시대의 인적자원관리』

빛의 화가 클로드 모네
지베르니에서 완성한 영원의 예술 세계

Claude Monet

클로드 모네의 수련(1840-1926)



프랑스 노르망디의 작은 마을 지베르니는 인상주의 거장 클로드 모네가 43년간 머물며 자신의 예술적 정수를 쏟아부은 창작의 요람이다. 모네는 이곳에서 빛과 색채의 끊임없는 변주를 관찰하며 인상주의 회화의 지평을 넓혔다.

‘수련’ 연작이 탄생한 창의적 작업 공간

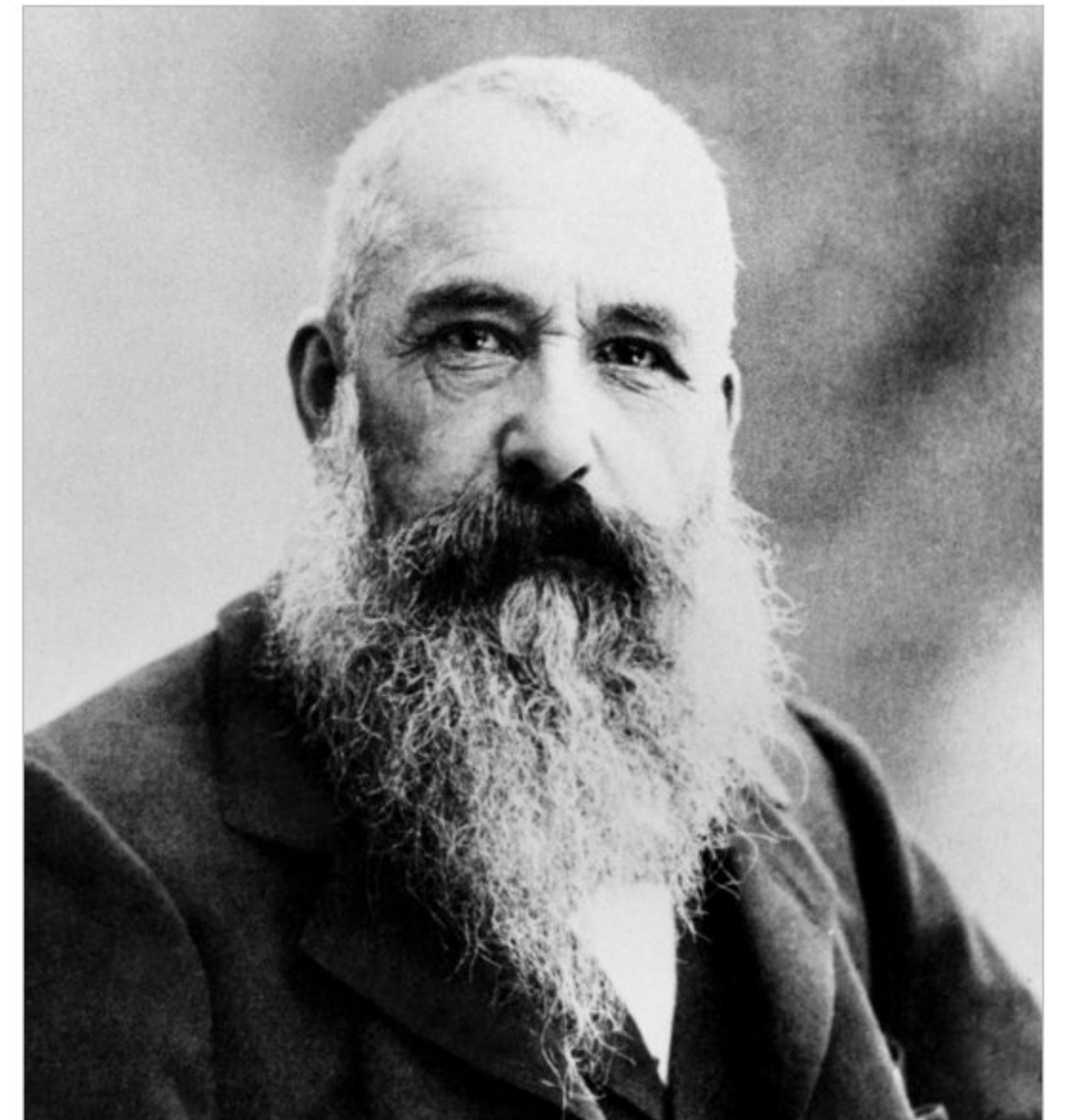
파리에서 태어난 클로드 모네는 1883년 지베르니에 정착해 1926년 생을 마감할 때까지 이곳에서 창작 활동에 몰두했다. 지베르니는 그의 기념비적大作인 ‘수련’ 연작이 탄생한 장소로 널리 알려져 있다. 모네는 단순히 머물 집을 구한 것이 아니라, 자신의 화풍을 완벽히 구현할 ‘최적의 작업 환경’을 조성하기 위해 직접 정원을 설계하고 연못과 일본식 다리를 축조했다. 그는 계절마다 다른 식물이 조화를 이루며 피어나도록 식재를 세밀하게 구상했으며, 수면에 반사되는 빛의 변화를 효과적으로 포착하기 위해 연못의 구조까지 정교하게 조정했다. 이렇게 심혈을 기울여 가꾼 정원은 자연 관찰을 기반으로 한 그의 작품 세계에 대체 불가능한 영감의 원천이 되었다.

시력 저하의 시련을 넘어선 집념의 작업

말년의 모네는 지베르니 정원을 배경으로 동일한 풍경을 반복해서 그리며, 찰나의 시간과 빛의 흐름에 따라 변화하는 색채의 미묘한 차이를 기록했다. 오늘날 지베르니에는 모네가 생전에 거주하던 저택과 정원이 원형 그대로 보존되어 방문객을 맞이하고 있다. 수련 연못과 일본식 다리는 그의 작품과 관람객을 잇는 실존적 통로로, 당시 작업 환경과 화가의 시선을 생생하게 이해할 수 있는 핵심적인 유산이다. 



클로드 모네의 수련 (1915-1916)



클로드 모네 (Claude Monet, 1840.11.14~1926.12.05)

모네의 정원 방문하기

파리에서 당일치기로 방문할 수 있는 지베르니 모네 정원은 베르농역에서 셔틀버스나 자전거를 이용해 찾아갈 수 있다. 관람은 4월부터 11월 초까지 가능하며, 운영 시간은 오전 10시부터 오후 6시까지다. 현장 예매도 가능하나 꽃이 만개하는 시기에는 방문객이 많아 사전 예약 후 방문하는 것이 좋다. 수련이 피어나는 여름철에는 모네의 시선이 머물렀던 연못과 정원의 풍경을 더욱 생생하게 감상할 수 있다. 모네가 시간과 빛에 따라 달라지는 연못의 색채와 반영을 수련 연작에 담아냈듯, 이곳에서 시시각각 변화하는 정원과 수면의 다채로운 표정을 만날 수 있다.



지베르니에 위치한 모네 저택과 정원 모습

학부에서 대학원까지, 현장과 학문을 잇는 뷰티 리더

대학원 뷰티산업학과

김민자 원우

전문 역량을 높이는 데 그치지 않고,
뷰티산업의 새로운 기준을 제시하는
글로벌 리더로 성장하겠습니다.

기다림이 만든 학습의 전환점

지난 3월 서울사이버대학교 대학원 뷰티산업학과에 입학한 김민자 원우는 학부부터 대학원까지 이어지는 학습 과정을 통해 뷰티 전문가로서의 전문성을 확장하고 있다. 2021년 뷰티디자인학과 신설과 함께 1기로 입학해 5년간 학부 과정과 평생교육사 자격을 취득한 김민자 원우는 “학부 재학 중 평생교육사 자격증 취득 과정을 알게 되면서 과감히 1년이라는 시간을 더 투자해 학업 계획을 설계했습니다”라며, “학부를 마칠 무렵 마침 졸업 시점에 맞춰 우리 대학에 대학원이 신설되면서 자연스럽게 학문적 깊이를 더하기 위한 진학을 결정하게 되었습니다”라고 입학 동기를 설명했다. 학부에 다니면서도 학과회장으로 활동하며 학우들과의 소통을 이끌었던 김민자 원우는 입시 설명회 운영에도 참여해 신입입생 유치에 기여했다. 또한 지금까지도 학과의 적극적인 지원과 함께 ‘토탈뷰티 강사단’을 구성해 스터디를 이어가는 등 학습 공동체 활동을 지속하고 있다.

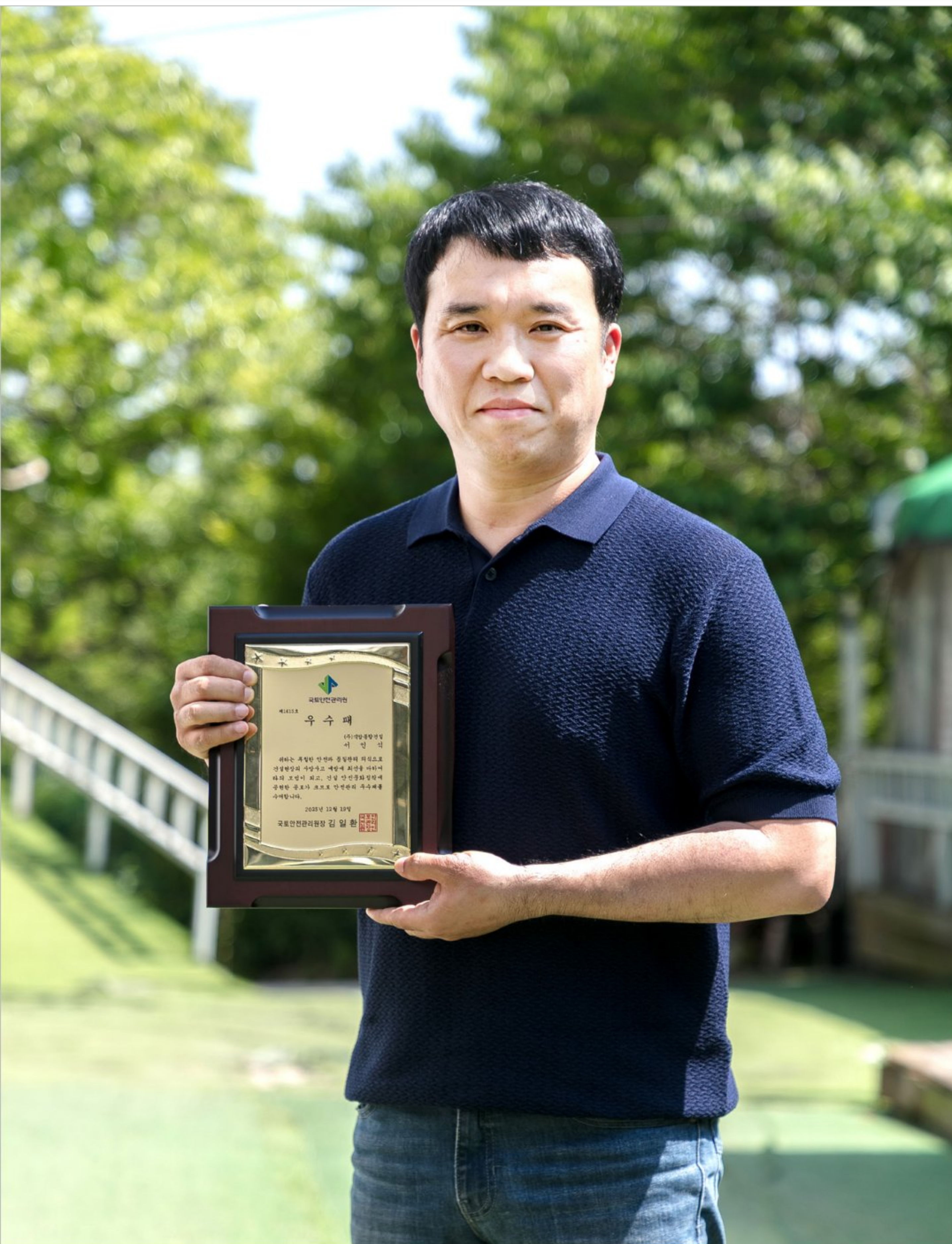
현장 경험과 학문의 결합

뷰티 관련 개인 사업을 운영하는 김민자 원우는 학업을 병행하며 전문성 강화에 힘쓰고 있다. 대학원에서는 온라인 중심의 환경 속에서 심화된 전공 내용을 학습하고 있으며, 주제 발표와 토론을 통해 현장 경험을 공유하는 과정이 실질적인 도움이 되고 있다고 밝혔다. 또한 오프라인 수업을 통해 원우들과 교류하며 네트워크를 형성하고, 다양한 실무 경험이 있는 구성원들과 협업하며 시너지를 만들어가고 있다. 학부에서 다진 기초와 대학원에서의 심화 학습을 바탕으로 뷰티 산업의 기준을 제시하는 교육자로 성장하는 것이 목표다. 이를 위해 향후 지속적인 연구와 활동을 통해 전문성을 강화해 나갈 계획이다. ▲



국토안전관리원 안전관리 우수패 수상

사회과학대학 안전관리학과
서인석 학우



학교에서 얻은 배움의 가치가 현장에서 그대로 증명될 때, ‘살아 있는 공부’를 하고 있다는 사실에 기쁨을 느낍니다.

자격증 취득과 ‘부적합 Zero’의 성과

건축 현장에서 공사 담당자로 실무 경력을 쌓아온 서인석 학우는 동료의 추천으로 2025년 3월 안전관리학과에 편입했다. 야간의 학업을 병행하는 환경 속에서도 입학 초기부터 자격증 취득에 최적화된 과목들을 집중 수강해 편입 3개월 만에 산업안전기사 자격증을 취득하는 성과를 거두었다. 그는 “강의실에서 배운 이론을 현장에 직접 대입하며 살아 있는 공부의 즐거움을 깨달아가고 있습니다”라고 전했다. 실제로 자격증 취득 후 지난해 6월 현장 안전관리자로 전격 투입된 그는 강태성 교수의 ‘위험성 평가’와 ‘건설안전 실무’ 등 학과에서 배운 전문 지식을 실무에 철저히 적용했다. 그 결과 국토안전관리원의 점검에서 단 한 건의 부적합 사항도 나오지 않는 이례적인 기록을 세웠으며, 우수 관리 현장 공로를 인정받아 지난해에 이어 올해까지 2년 연속 국토안전관리원 안전관리 우수패를 수상하는 값진 결실을 맺었다.

근로자의 마음을 움직이는 감성 안전

서인석 학우가 현장에서 고집하는 안전 관리의 핵심은 ‘사람·장소·장비’의 유기적인 통제다. 특히 고령 근로자가 많은 건설 현장 특성을 고려해 강압적인 지시 대신 감성을 터치하는 소통 방식으로 안전모와 마스크 착용 등 자발적 참여를 유도한다. 아울러 매일 아침 안전점검회의를 통해 위험 요소를 사전에 공유하고, 장비 작업 시 지정 신호수를 엄격히 배치해 사고를 원천 차단하고 있다. 자신이 경험한 배움의 가치를 전하기 위해 이미 현장 동료들을 본교로 편입시키며 안전관리학과 전도사를 자처한 그는 “안전 분야는 정년 없이 지속 가능한 최고의 전문직으로, 시작 방향을 고민하는 동료들에게 우리 학교가 가장 확실한 안내자가 되어줄 것입니다”라고 확신을 전했다. 

최&강 세무사무소 대표 법무법인 율촌 비상임 고문

심리·상담대학 심리학과

최봉길 학우



숫자를 계산하는 세무사를 넘어,
가족의 상처를 치유하고 갈등을 중재하는
‘심리형 전문가’가 필요합니다.

경험에서 출발한 새로운 공부

심리학과 최봉길 학우는 오랜 실무 경험을 바탕으로 새로운 학문적 도전에 나섰다. 상속과 증여, 가족 간 분쟁을 다루는 과정에서 단순한 세무 지식만으로는 해결하기 어려운 문제들을 마주하며 심리 상담의 필요성을 절감했기 때문이다. 복잡한 문제일수록 세금과 법률뿐만 아니라 사람의 마음이 깊게 얽혀 있다는 사실을 깨달은 그는 상담학의 기초를 다지기 위해 서울사이버대학교 3학년으로 편입했다. 본교에서 시작한 배움은 그에게 새로운 전환점이 되었다. 온라인 강의를 반복 수강할 수 있는 환경 덕분에 기초를 체계적으로 보완할 수 있었고, 전문적인 교수진과 내실 있는 교재 구성 역시 실질적인 도움이 되었다. 그는 바쁜 업무 중에도 매일 2~3시간씩 꾸준히 학습 시간을 확보하며 자신만의 확고한 루틴을 이어가고 있다.

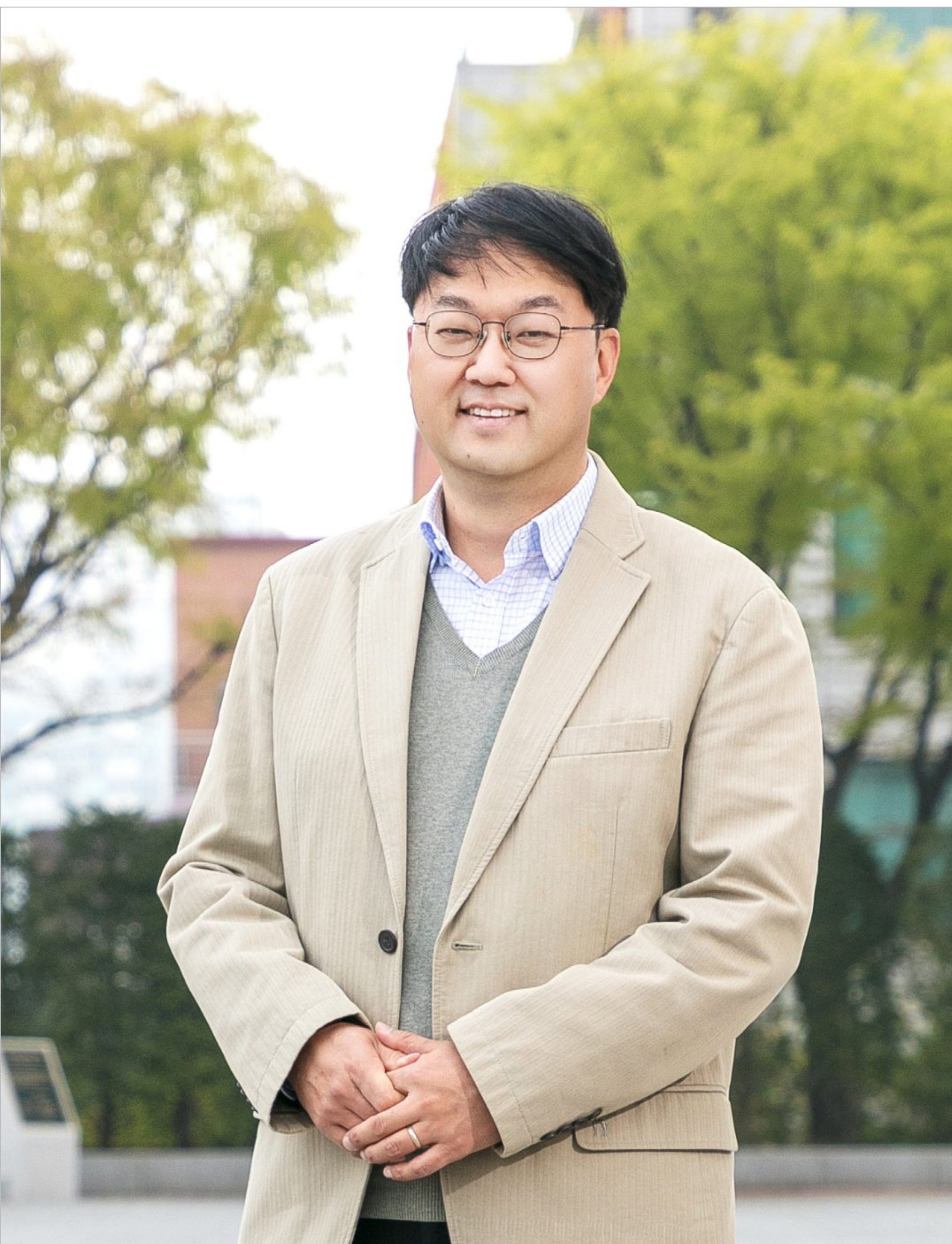
시니어 상담이라는 새로운 가능성

최봉길 학우는 초고령사회 속에서 ‘시니어 상담’의 중요성이 더욱 커질 것으로 보고 있다. 우리나라는 이미 노년층 비중이 급격히 높아졌으나, 이들의 심리 문제와 재산 문제를 통합적으로 다루는 영역은 아직 부족한 상황이다. 그는 세무와 법률, 심리를 결합한 모델을 통해 상속 분쟁을 예방하고 가족 간 갈등을 근본적으로 줄이는 방향을 제시하고자 한다. 법학박사이자 백석대 상담대학원 석사과정 5학기 중 4학기에 재학 중인 그는 다음 학기 본교 학사와 백석대 석사 동시 졸업을 앞두고 있으며, 앞으로 관련 연구를 이어가며 시니어 상담 분야를 체계화하는 것이 목표다. 또한 나이에 관계없이 새로운 도전에 나설 수 있다는 희망의 메시지를 전하며, “지금 시작해도 늦지 않습니다. 무엇보다 의미 있는 목표를 찾는 것이 중요합니다”라고 강조한다. 

AI 기반 상권분석 앱 개발 및 저작권 등록

AI융합대학 AI부동산빅데이터학과

엄상준 학우



단순한 이론적 배움을 넘어,
AI와 빅데이터 기반의 교육을 통해
실질적인 역량을 키워가고 있습니다.

전문 교수진의 실무 중심 교육

평소 데이터 기반 상권 분석에 깊은 관심을 두어온 엄상준 학우는 AI와 빅데이터가 결합한 체계적인 커리큘럼에 매료되어 2025년 3월 서울사이버대학교 AI부동산빅데이터학과에 편입했다. 지난 1년간의 학업은 엄상준 학우에게 쉽지 않은 여정이었다. 하지만 이재웅 전임 총장과 신일진 학과장, 김유수 교수 등 현장 경험이 풍부한 교수진의 지도를 받으며, 최신 기술을 실무에 즉시 적용할 수 있는 ‘살아 있는 교육’의 가치를 체감할 수 있었다고 강조한다. 실제로 엄상준 학우는 본교 AI부동산빅데이터학과만의 강점인 실무 중심의 강의 덕분에 이론의 틀을 벗어나 현재 부동산 시장에서 바로 활용 가능한 역량을 키울 수 있었다고 설명했다. 또한 온라인 환경임에도 교수진, 학우들과의 활발한 소통으로 형성된 긴밀한 유대감은 그가 학업에 더욱 몰입할 수 있는 든든한 밑거름이 되고 있다.

이론을 증명한 앱 개발

배운 내용을 자신의 것으로 만들어 성과로 증명해낸 엄상준 학우의 행보도 눈에 띈다. 그는 학과 교육과정에서 습득한 지식을 바탕으로 상권 입지 분석을 위한 ‘빅데이터 기반 경쟁강도 자동 분석 대시보드 앱 (Dashboard App)’을 직접 개발해 저작권 등록까지 마쳤다. 배움을 구체적인 결과물로 확장하며 도전의 결실을 맺은 것이다. 이미 QGIS 및 상권 분석 분야 자격증을 취득하며 내실을 다진 그는 앞으로 학우들과 협력해 부동산 분석 AI 솔루션 개발을 지속할 예정이다. 졸업 전에 관련 마이크로디그리(소학위)까지 취득해 전문성을 한층 공고히 하겠다는 그의 노력은 ‘데이터 기반 부동산 전문가’라는 목표를 향해 흔들림 없이 나아가고 있다. 

데이터와 경험으로 완성하는 스마트팜

AI융합대학 AIS마트팜학과

조민제 학우



데이터도 중요하지만 작물의 미세한 변화를
읽어내는 눈을 기르는 것이 스마트팜 공부의
핵심이라고 생각합니다.

귀촌의 꿈에서 스마트팜 실무로

어릴 때부터 귀촌을 꿈꿔온 AIS마트팜학과 조민제 학우는 대학에서 조경학을 전공하고 산림기사와 산림치유지도사 자격증을 취득했다. 이후 산림치유센터 등에서 프로그램을 운영하며 현장 경험을 쌓았고, 일에서 큰 보람도 느꼈다. 그러나 개인이 안정적인 수익 구조를 창출하기에는 현실적 한계가 있음을 깨닫고 관심 분야를 농업으로 확장했다. 본격적인 귀농을 준비하기 위해 서울 강북구청에서 스마트팜 조성 및 운영 관리 실무를 맡아 경험을 넓혔고, 이를 보다 체계적으로 학문에 접목하고자 본교에 입학했다. 현재는 경북 상주에서 멜론을 중심으로 온도와 습도 등 재배 환경 데이터를 활용한 스마트팜을 직접 운영하고 있다.

작물을 읽는 눈으로 완성하는 6차 산업 농장

조민제 학우는 본교에서 배운 지식이 실제 재배 현장을 이해하는 데 든든한 버팀목이 되었다고 한다. 특히 멜론 생육 관리나 스마트팜 운영 과정에서 난관에 부딪힐 때마다 담당 교수에게 조언을 구하며 현장의 문제를 돌파해 나갔다. 실습 과목 또한 이론과 실무를 잇는 결정적 계기가 됐다. 조민제 학우는 강북구청 재직 당시 직접 구축했던 스마트팜에서 딸기와 애플수박 등을 재배하며, 교과서에서 배운 생육 원리를 실제 온실 데이터와 면밀히 비교·분석했다. 이 과정을 통해 그는 스마트팜이 단순히 장비와 시설만으로 완성되는 것이 아니라, 작물의 미세한 변화를 읽어내고 적절한 시점에 결단을 내리는 ‘사람의 눈과 판단력’이 본질임을 깊이 체감했다. 조민제 학우는 “앞으로 전통주 등 2차 가공품 개발과 치유농업 체험 프로그램을 결합해, 생산·가공·서비스가 유기적으로 순환하는 ‘6차 산업 농장’의 성공 모델을 완성하겠습니다”라는 포부를 밝혔다. 

정보보안 전문가로 전공을 살린 새로운 출발

공과대학 빅데이터·정보보호학과

최호준 학우



취업이 어렵지 않을까 걱정도 했지만,
중요한 것은 변명하지 않고 학과 수업에 성실히
참여하는 태도인 것을 알게 되었습니다.

자영업에서 빅데이터·정보보호 분야로

공과대학 빅데이터·정보보호학과 최호준 학우는 2023년 입학 이후 매 학기 계절학기까지 소화하는 열정 끝에 오는 8월 조기 졸업을 앞두고 있다. 입학 전 자영업을 하던 그는 매장을 찾는 고객들의 방문 패턴과 메뉴 선택 과정을 유심히 살피다 자연스럽게 데이터의 중요성을 깨달았다. 이를 계기로 과감히 진로 전환을 결심하고 본교에 입학했다. 그는 온라인 학습이 주는 시간적 유연성과 교수진의 밀착 지도를 우리 대학의 가장 큰 장점으로 꼽았다. 특히 본교에서 주관하는 AI 관련 경진대회에 꾸준히 참여하며 이론을 실무에 적용했고, 교내 대회 입상은 물론 교외 대회 도전으로 실전 감각을 극대화했다. 그 결과 전국 단위로 단 30팀만 선발하는 까다로운 대회 예선까지 통과하며 견고한 전공 역량을 스스로 입증해 보였다.

GitHub 포트폴리오 수업이 취업 경쟁력으로

대학 생활 중 가장 기억에 남는 수업으로는 이성만 교수의 '깃허브(GitHub) 포트폴리오' 과목을 꼽았다. 프로젝트와 학습 결과물을 체계적으로 아카이빙하는 법을 익히면서 이는 강력한 취업 무기가 되었다. 그는 "수업을 통해 빌드업한 포트폴리오를 종강 후에도 꾸준히 보완했고, 실제 이력서를 제출할 때 핵심 역량 증빙 자료로 유용하게 활용했습니다"라고 설명했다. 데이터 분석, AI 활용 지식, 정보보호 전공 역량에 경진대회 경험과 포트폴리오가 더해지자 취업 시장에서 강력한 시너지를 발휘했다. 그 결과 졸업을 하기도 전에 기업의 정보보안 직무에 당당히 합격하며 전공을 살린 커리어 전환에 성공했다. 최호준 학우는 "어떠한 상황에도 적극적으로 참여하고 배우는 태도가 가장 중요하다"라며 후배들을 향한 진심 어린 조언을 전했다. 

변치 않는 흙의 생명력으로 시대를 위로하다

멀티미디어디자인학과 석좌교수 이 부 연



서울사이버대학교 멀티미디어디자인학과 이부연 석좌교수는 국내외를 넘나드는 활동을 통해 한국 도자예술의 미적 가치를 세계에 알려온 인물이다. AI와 첨단 기술이 공존하는 현대사회 속에서 전통 공예가 나아가야 할 방향과 인문학적 가능성을 제시하고 있다.

이부연 석좌교수는 서울대학교와 동 대학원 재학 시절, 당시 가장 권위 있는 ‘대한민국 디자인대전’에서 3회 연속 특선이라는 기록을 세우며 등단했다. 이후 한국 공예와 미술 교육의 선구자 역할을 이어가며 미국 미주리대학교 대학원에서 전액 장학금을 받고 미술교육학 박사 학위를 취득했다. 이론과 실기를 겸비한 그는 현재까지도 도자 예술 창작과 후학 양성을 병행하고 있다.

한국적 미감에 담아낸 성실과 치유의 마음

이부연 석좌교수의 작품 세계는 달항아리, 단청, 구름 등 한국적 요소를 현대적으로 재해석하는 동시에 신앙적 메시지를 담아내는 것이 특징이다. 특히 달항아리에 가시면류관을 형상화해 보혈의 의미를 표현하는 등 독창적인 상징 체계를 구축해 왔다. 그는 점토를 만지고 형상을 만드는 창작 과정 자체를 인간의 마음을 어루만지는 전인적 치유의 과정으로 보고 있다. 이러한 철학은 국제도예협회(IAC) 등 국제 활동을 통해 한국 도자 예술의 가치를 세계에 알리는 기반이 되었다.

손끝의 진심, 기술 너머의 대체 불가능한 가치

AI 기술이 일상이 된 시대에도 이부연 석좌교수는 공예가 지닌 고유한 생명력을 강조한다. 첨단 기술은 예술가의 창의성을 확장하는 도구가 될 수 있지만, 인간의 감성과 숙련된 손끝이 만들어내는 본질은 대체될 수 없다는 입장이다.

그는 “AI 접목은 우리가 풀어가야 할 과제이며, 도예가들의 선제적 연구가 필요한 시점”이라고 밝혔다. 또한 혁신적인 온라인 교육 모델을 선도해온 서울사이버대학교에 대한 자부심을 밝히며, 후학들이 변화 속에서도 성실한 태도로 세상을 치유하는 예술가로 성장하기를 당부했다. 



면류관이 있는 달항아리, 24 x 31cm, 2009

“진솔한 작품은 보는 이에게 깊은 감동을 전합니다.
자신이 좋아하고 흥미를 느끼는 분야에서 즐거운 마음으로
정진한다면, 반드시 의미 있는 결실을 맺게 될 것입니다.”



숲속 이야기, 25.5 x 6.5, 15 x 8.5, 7 x 4.5cm, 2021



꽃담의 추억, 11.5 x 162 x 7cm, 2003



아침햇살의 꽃병 18.5 x 23cm, 2023



단비가 내리는 풍경, 40 x 40 x 3cm, 2018



푸른 초장과 단비, 40 x 40 x 3cm, 2021

함께 이어가는 SCU 이야기, 총학생회와 총동문회



총학생회장 이취임식 모습

제26대 총학생회 출범을 시작으로 워크숍과 ESG 특강, 총동문 체육대회 등을 통해 재학생과 동문이 함께하는 다양한 활동이 이어지고 있다.



역량 강화 워크숍 및 ESG 대학 특강에 참석한 교수진과
총학생회 임원진, 관계자

총학생회, 워크숍 및 ESG 특강 진행

서울사이버대학교 제26대 총학생회는 학생회 임원과 운영위원을 대상으로 역량 강화 워크숍 및 ESG 특강을 실시하고, 향후 학생 자치활동의 비전과 세부 운영 계획을 공유했다.

이번 워크숍에서는 제26대 운영위원회 회의를 병행해 학생회 운영의 기틀을 다지는 실무적인 논의가 이루어졌다. 특히 프로그램의 일환으로 진행된 ESG 특강이 큰 주목을 받았다. 강연을 맡은 라임스 임성춘 대표는 ESG의 핵심 개념과 더불어 대학 내 실천 사례를 상세히 소개하며, 대학 구성원이 주도하는 친환경 활동과 사회적 책임 실천의 중요성을 역설했다.

제26대 총학생회는 이번 행사를 통해 학생회 운영의 방향성을 확립하고 미래지향적인 ESG 가치에 대한 인식을 높였다. 총학생회는 앞으로도 학생과 대학이 발맞춰 나가는 지속 가능한 학생 자치 모델을 구축하고 관련 활동을 적극적으로 확대해 나갈 방침이다.

“소통으로 잇고, 포용으로 나아가겠습니다”

제26대 총학생회 정은주 회장



Q 제26대 총학생회장 당선을 축하드립니다.

무엇보다 감사한 마음이 앞섭니다. 개인적인 목표보다는 우리 공동체의 필요에 부응하기 위해 맡게 된 자리인 만큼, 깊은 책임감을 느끼고 있습니다. 학우 한 분 한 분의 신뢰에 보답할 수 있도록 성실히 임하겠습니다.

Q 학생회장으로서 중요하게 생각하는 가치는 무엇인가요?

우리 대학은 다양한 학과와 배경을 가진 학우들이 모인 곳이기 때문에 서로의 차이를 인정하고 존중하는 태도가 필수적입니다. 특히 소외되는 목소리 없이 작은 의견 하나까지도 학생 사회에 오롯이 반영될 수 있도록 귀를 기울이는 것이 학생회의 본분이라 생각합니다.

Q 임기 중 중점적으로 추진하고 싶은 과제는 무엇인가요?

여건상 오프라인 활동이 어려운 학우들을 위해 온라인 소통 플랫폼을 더욱 활성화해 참여의 벽을 허물고자 합니다. 이를 통해 모든 학우가 소속감을 느끼며 자연스럽게 교류할 수 있는 환경이 조성된다면, 학생회 전체의 참여도와 결속력 또한 높아질 것으로 기대합니다.

총동문회 벚꽃투어 및 한마음 체육대회 개최

지난 4월 11일, 본교 캠퍼스에서 ‘2026년 총동문회 벚꽃투어 및 한마음 체육대회’를 성황리에 개최했다. ‘행동하는 열정으로 함께하는 오늘! 빛나는 내일’이라는 슬로건 아래 열린 이번 행사는 재학생과 동문이 어우러져 소통하고 화

합하는 공동체의 장으로 마련됐다.

이날 행사에는 이은주 총장을 비롯한 교수진과 총동문회 및 총학생회 관계자, 그리고 전국 각지에서 모인 재학생과 동문이 참석해 자리를 빛냈다. 활기차게 대회의 시작을 알린 제11대 총동문회 이재원 회장은 “앞으로도 지속적인 교류와 참여를 통해 든든한 동문의 네트워크를 이어가겠다”고 전했다. 



2026년 총동문회 벚꽃투어 및 한마음 체육대회 모습

제30기 해외역사문화탐방 몽골 울란바토르

서울사이버대학교는 재학생의 글로벌 역량 강화를 위해 몽골 울란바토르에서 제30기 해외역사문화탐방을 개최했다.





몽골 국립과학기술대학교



거북바위

해외역사문화탐방은 재학생이 해외 문화 현장과 우수 기관을 직접 경험하는 본교 대표 글로벌 체험 프로그램이다. 문화예술적 통찰과 문화예술 지식 함양을 통한 ‘문예 소양’ 역량, 다양한 문화 이해를 바탕으로 한 ‘세계시민’ 역량 강화를 목적으로 매년 운영되고 있다.

제30기 탐방은 5월 27일부터 30일까지 3박 4일간 몽골 울란바토르에서 진행됐으며, 재학생 26명과 교직원 2명이 참여했다. 참가자들은 자이승 전망대, 이태준 역사 기념관, 몽골 국영 백화점, 몽골국립박물관, 칭기즈칸 광장, 거북바위, 칭기즈칸 기마상 등 울란바토르 주요 명소를 방문했다. 또한 몽골 전통 공연 관람, 테를지 말타기 체험, 전통 유목민 게르 문화 체험 등 현지 문화를 이

해할 수 있는 프로그램에도 참여했다. 특히 이번 탐방 2일 차에는 몽골 국립과학기술대학교를 방문해 해외 대학과의 교류 시간도 가질 수 있었다.

올해로 30회를 맞은 해외역사문화탐방은 매년 일본, 중국, 캄보디아, 호주, 필리핀, 우즈베키스탄, 싱가포르, 홍콩, 태국, 베트남, 러시아, 대만, 몽골 등 다양한 국가를 방문하며 참가자들의 국제적 안목을 넓히는 데 기여해왔다. 이은주 총장은 “해외역사문화탐방은 재학생들이 다양한 문화를 직접 체험하며 국제적 시야를 넓힐 수 있는 프로그램으로 자리매김하고 있다”며 “앞으로도 재학생들의 글로벌 역량 강화를 위해 다양한 국제 교류 및 체험 프로그램을 마련하겠다”고 밝혔다. ▲

몽골 국립과학기술대학교를 방문한 제30기 해외역사문화탐방단 모습



스승의 날 유공교원 국무총리 및 교육부 장관 표창

서울사이버대학교는 6월 8일, 제45회 스승의 날 기념 유공교원 표창장 수여식을 진행했다.



국무총리상
대학원장 김환 교수



교육부 장관상
부총장 정상원 교수



교육부 장관상
심리학과 학과장 이우경 교수

본교는 지난 6월 8일, 본교 차이콥스키홀에서 제45회 스승의 날 유공교원 정부포상 수상자인 대학원장 김환 교수, 부총장 정상원 교수, 심리학과 학과장 이우경 교수에 대한 수여식을 진행했다. 스승의 날 유공교원 정부포상은 교육 발전에 기여한 우수 교원을 격려하고, 스승을 존경하는 풍토 조성 and 교원의 사기 진작을 위해 마련된 포상이다.

표창 수여식은 세 교원의 수상을 기념하고 표창을 전달하는 자리로 진행됐다. 먼저 인재 양성 분야에서 국무총리 표창을 받은 김환 교수는 대학원장협의회장으로서 사이버대 일반대학원 전환 인가를 이끌었으며, 학과 신설을 통해 성인 학습자의 교육 기회 확대에 기여한 공로를 인정받았다.

정상원 교수는 인재 양성 분야에서 교육부 장관 표창을 받았다.

주요 보직을 수행하며 사이버대 교육부 평가 성과 달성에 기여하고, 전공 및 교양과목을 통해 사회복지 인재 양성과 시민의식 확산에 힘쓴 점을 평가받았다. 마지막으로 이우경 교수는 학술 진흥 분야에서 교육부 장관 표창을 받았다. 학생 밀착 지도와 현장 연계 교육으로 교육의 질을 높이고, 연구·저술 활동과 『미래사회』 편집위원장 활동으로 대학 연구 경쟁력 강화에 기여한 공로를 인정받았다.

이은주 총장은 수여식에서 본교 교원 3명이 함께 스승의 날 유공자 표창을 받은 것은 뜻깊은 성과라며, 교수진이 교육 현장에서 쌓아온 헌신이 대외적으로 인정받은 결과라고 밝혔다. 또한 앞으로도 교육의 질을 높이고 학생 성장을 지원하는 대학으로 발전해 나가겠다고 강조했다. 

신임 전임교수를 소개합니다



AI융합대학 반려동물산업학과 허제강 교수 / 학과장

- (사)인천광역시수의사회 이사(前)
- 서정대학교 반려동물과 학과장 및 학교기업센터장(前)
- 중소벤처기업진흥공단 창업지원처 과장(前)
- 연세대학교 의료원 실험동물부 수의사(前)
- 철원군청 축산산림과 공중방역수의사(前)
- 중기부 장관표창(2021),
방사청장 표창(2016)
- 수의사 면허 취득(2007)



융합경영대학 AI서비스마케팅학과

원종서 교수 / 학과장

- 성균관대학교 글로벌융합학부
컬처애편테크놀로지 겸임교수
- KT AI Future Lab: AI Strategy팀
책임 연구원 / AI 전략, 기술 사업화, 사업 제휴
- 삼성멀티캠퍼스: 사업전략팀 차장 /
ICT융합신사업발굴 및 사내벤처창업 CEO
- 기아자동차: 국내마케팅팀 과장 /
K9& K7디지털마케팅
- SK네트웍서비스: 경영기획팀 대리(파트장) /
전사 전략기획 및 사업전략, 사내강사
- i-Hub(스타트업 창업): CEO/ 지식 교육사업,
취업/창업 컨설팅



공과대학 인공지능학과

김상균 교수 / 학과장, 빅데이터·AI센터 부센터장

- LVIS Korea 연구소장
- Stanford University Research Scientist
- 경북대학교 조교수
- University of California, San Diego
Project Scientist
- University of Illinois at Urbana-
Champaign Postdoctoral Scholar
- Massachusetts Institute of Technology
Postdoctoral Scholar

AI 활용 역량을 넓힌 AI 페스티벌



2025 AI 페스티벌 참석자와 교수진

서울사이버대학교는 지난 12월 20일, 재학생의 AI 활용 능력을 극대화하기 위한 ‘2025 AI 페스티벌’을 성황리에 개최했다. 이번 페스티벌은 단순히 이론을 습득하는 데 그치지 않고, 인공지능 기술을 실제 현안에 적용해 보는 실무 중심의 교육 가치를 실현하기 위해 마련됐다.

‘AI 업무자동화 프로그램 개발 경진대회’ ‘AI 크리에이티브 챌린지’ ‘인공지능 모델링 경진대회’ ‘SCUPC(프로그래밍 경진대회)’ 등 총 4개 대회로 기획되었다. 각 프로그램은 참가자들이 AI 기술을 창의적으로 해석하고 실질적인 문제해결 도구로 활용할 수 있도록 정교하게 설계된 것이 특징이다.

‘인공지능 모델링 경진대회’에서는 스마트팜 데이터 분석을 통한 해충 분류 모델 개발이 다뤄졌으며, ‘AI 업무자동화 경진대회’에서는 QGIS 기반의 부동산 데이터 자동화 처리 과제가 수행되어 기술적 완성도를 높였다.

또한 ‘AI 크리에이티브 챌린지’는 다양한 AI 툴을 사용한 창의적 활용 사례가 쏟아졌으며, 프로그래밍 대회인 ‘SCUPC’는 백준 플랫폼을 활용해 알고리즘 해결 역량을 증명하는 장이 되었다. AI 융합대학 학장 천지영 교수는 “이번 페스티벌은 재학생들이 실제 문제해결 과정에서 AI 기술을 주도적으로 활용하는 소중한 기회였다”고 평가했다. 



제4회 인공지능 온라인 경진대회 수상자와 관계자들



경진대회 발표 모습

SCU 비전 2030 수립 위한 교원 및 직원 워크숍



교원 워크숍 모습

서울사이버대학교가 ‘SCU 비전 2030’ 수립과 AI 기반 교육 혁신을 위해 교원·직원 워크숍을 잇달아 개최하며 미래 대학으로의 도약을 준비하고 있다. 먼저 4월 19일 안토 서울에서 열린 교원 워크숍에는 전임 교원 80여 명이 참석해 AI 시대 교수학습 모델과 교수자의 역할 변화, 생성형 AI 콘텐츠 질 관리, AI 도구의 수업 활용 방안을 논의했다. 교원들은 학습 경험 설계, 학문적 맥락 전달, 인격적 코칭을 AI가 대체하기 어려운 교수자의 핵심 역할로 꼽고, 과정 중심 평가와 AI 활용 윤리 기준 마련에 대한 현장 의견을 나눴다.

이어 4월 22일 서울 종로구 포시즌스 호텔에서는 전 직원과 조

교가 참여한 직원 워크숍이 열렸다. 참석자들은 부서별 AI 활용 현황과 업무 고도화 계획을 공유하고 사전 교육과 패널 토론, 현장 투표를 통해 ‘SCU 비전 2030’에 담길 핵심 키워드를 함께 도출했다. 이은주 총장은 “서울사이버대학교를 세계 최고의 온라인 기반 미래 대학으로 도약시키겠다”는 비전을 밝히며 AI 교육 시스템 혁신, 글로벌 AI 플랫폼 구축, 인간 중심 미래 인재 양성의 방향을 제시했다. 이번 워크숍은 교원과 직원이 대학의 중장기 전략 수립에 주도적으로 참여하고 AI 교육 혁신에 대한 공감대를 넓히는 계기가 됐으며, 향후 제도 개선과 실행 과제 발굴로 이어질 예정이다. ▲



직원 워크숍 모습

교육시설안전인증 최우수 등급 획득



서울사이버대학교는 이봉수기념관, 교수 연구동, 신일 생활관 등 캠퍼스 내 3개 건물이 ‘교육시설 안전인증’ 평가에서 최우수 등급을 획득했다고 밝혔다. 교육시설 안전인증은 교육시설의 전반적인 안전 수준을 종합적으로 점검해 학생과 교직원이 안심하고 학습·생활할 수 있는 환경인지를 검증하는 제도다. 이번 평가는 정밀한 현장 점검과 관계자 인터뷰, 각종 서류 검토 등 다각적이고 엄격한 심사 과정을 거쳐 진행됐다. 인증 평가 결과 이봉수기념관은 100점 만점 중 79.69점, 교수 연구동은 82.32점, 신일 생활관은 79.74점을 기록하며 각각 최우수 등급을 획득했다. 이번 심사를 통해 세 건물 모두 학생들이 안전한 학교시설 환경에서 학업과 캠퍼스 라이프를 안정적으로 이어가고 있음을 공식 인정받았다. 본교는 이번 인증 결과를 발판 삼아 학생과 교직원이 보다 안전하고 쾌적한 교육 환경에서 연구와 학업에 매진할 수 있도록 시설 안전관리 체계를 더욱 공고히 강화해 나갈 계획이다.

모델연기학과, 노정은 교수 초청 특강 개최



모델연기학과 패션 스타일링 과목을 담당하는 노정은 교수의 특강이 3월 20일에 진행됐다. ‘퍼스널 브랜딩 시대’를 주제로 한 이번 특강은 모델연기학과 재학생들을 대상으로 운영됐다. 브랜드 ‘고마워정은씨’의 대표를 맡고 있는 노정은 교수는 개인의 고유한 이미지와 서사를 기반으로 한 차별화된 경쟁력을 강조했다. 이어 SNS 및 디지털 콘텐츠 플랫폼의 확산으로 모델의 활동 영역이 비약적으로 확대된 만큼, 자신만의 아이덴티티와 명확한 메시지를 구축하는 것이 필수적이라고 덧붙였다.

시스마트팜학과 현장 견학 및 교직원 방문



시스마트팜학과는 3월 27일 유니플랜텍과 충청북도농업기술원을 방문해 현장 견학을 진행했다. 이번 견학에는 재학생 60여 명이 참여해 스마트농업 기술의 핵심 연구 현장을 직접 확인하는 시간을 가졌다. 시스마트팜학과 이현진 교수는 “이번 현장 견학이 학생들이 농업기술의 흐름과 실질적인 적용 방식을 깊이 이해하는데 동기부여가 되었기를 바란다”고 밝혔다. 이어 4월 28일에는 서울사이버대학교 교직원들이 2025년 12월 강북구청과의 산학협력으로 조성된 도심형 스마트농장을 찾았다. 참가자들은 AI 기반 환경제어, 생육 데이터 분석, 자동화 관수 시스템 등 스마트팜 운영 현장을 둘러보고 딸기 수확 체험을 진행했다.

통일디딤돌연구원, 학습 지원 및 멘토링



통일디딤돌연구원은 연구원 산하 디딤돌학습지원센터를 중심으로 북한이탈주민 학생을 포함한 재학생들의 학업 정착을 다각도로 지원하고 있다. 특히 ‘멘토·멘티 프로그램’은 대학 생활에 어려움을 겪는 학생들에게 실질적인 길잡이 역할을 하고 있다. 학습 안내부터 정서적 교감에 이르는 밀착형 지원을 통해 학업 중도 탈락 방지에 앞장서고 있다. 박순희 멘토단장은 “학생들이 혼자 고민하지 않도록 지속적으로 소통하며 든든한 버팀목이 되어주는 것이 멘토단의 핵심 역할이다”라고 덧붙였다.

대학원 뷰티산업학과, 화장품 기술·성분 최신 동향 특강



뷰티산업학과는 지난 5월 11일 ‘최근 화장품 기술 및 성분 동향’을 주제로 학과 특강을 진행했다. 이번 특강은 대학원 뷰티산업학과 원우들에게 화장품 산업의 최신 흐름과 현장 중심의 연구개발 사례를 공유하기 위해 마련됐다. 강연은 H&A 파마캠 지흥근 연구소장이 맡았으며, 지 소장은 최근 화장품 산업에서 주목받는 기술과 소재를 설명하며 급변하는 뷰티 산업의 현주소를 소개해 큰 호응을 얻었다.

대학원 상담·임상심리학과 전문가 특강 및 입학설명회



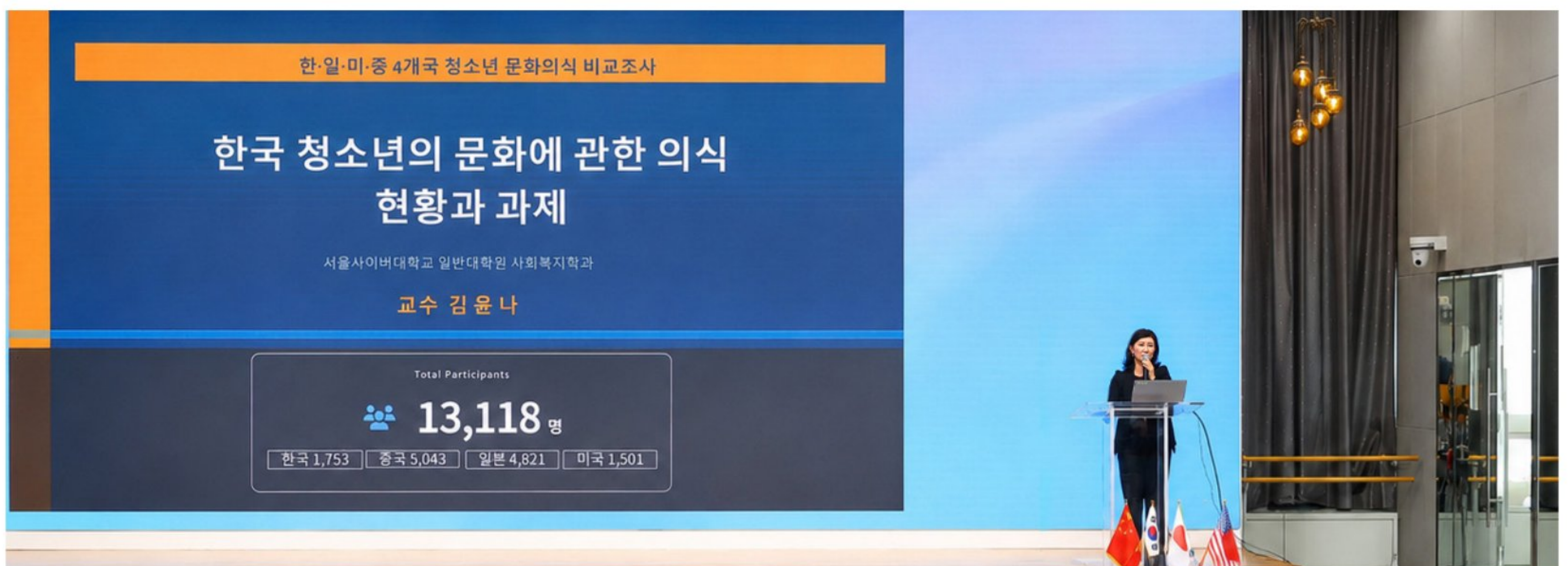
대학원 상담·임상심리학과에서 지난 12월 13일 전문가 특강 및 2026학년도 석·박사 과정 입학설명회를 개최했다. 이번 행사는 본교 대학원 교육과정에 대한 이해를 높이고 학과의 교육 방향과 강점을 안내하기 위해 마련됐다. 특강은 동덕여자대학교 아동학과 강지현 교수가 ‘기질 및 성격검사 TCI의 이해와 해석’을 주제로 진행했으며 이어서 상담·임상심리학과 김지연 교수는 학과 운영 현황과 교육과정을 소개했다. 이번 행사는 전문가 특강과 입학설명회를 연계해 구성함으로써, 대학원 교육과정의 내용과 학습 방향을 구체적으로 확인할 수 있는 자리가 되었다.

김주덕 석좌교수, 외교부 'KOREAZ'와 K-뷰티 글로벌 전략 인터뷰



본교 뷰티디자인학과 김주덕 석좌교수가 4월 13일 외교부 공식 유튜브 채널 'KOREAZ'와 인터뷰를 진행했다. 이번 인터뷰는 K-뷰티의 성장 배경과 글로벌 시장에서의 경쟁력, 향후 발전 방향을 주제로 마련됐다. 김주덕 교수는 인터뷰를 통해 “한국 화장품 산업은 연구개발부터 생산, 수출까지 이어지는 탄탄한 산업구조와 빠른 기술 대응력을 기반으로 글로벌 시장에서 경쟁력을 확보하고 있다”고 밝혔다. 아울러 향후 글로벌 확장을 지속하기 위해서는 현지 시장에 대한 철저한 분석과 협업 기반의 맞춤형 제품 개발이 중요하다고 강조했다.

4개국 청소년 의식조사 국제 학술세미나



서울사이버대학교 대학원이 한국·일본·중국·미국 4개국 청소년의 문화적 의식을 진단하고 글로벌 지원 방향성을 모색하는 국제 학술세미나를 5월 18일 본교에서 개최했다. 본교 대학원과 함께 서울YMCA, (사)한국다문화청소년협회, 일본 국립청소년교육진흥기구, 중국 칭화대학교 글로벌청소년학회가 공동 주최한 이번 행사는 각국 청소년들의 문화적 현안을 비교 분석하기 위해 추진됐다. 본교 사회복지대학 김윤나 교수의 주제 발표를 시작으로 국내외 학자들의 심층 토론과 실질적인 글로벌 지원책이 다양하게 논의됐다.

성악과 2026학년도 1학기 졸업연주회



성악과가 지난 5월 23일 본교에서 ‘2026학년도 1학기 졸업연주회’를 성공적으로 마쳤다. 이번 연주회에서는 음악에 대한 남다른 열정으로 학업을 마치고 졸업을 앞둔 지향림, 한동기, 조현정, 유지윤 총 4명의 예비 졸업생이 주인공으로 나서 뜻깊은 무대를 선보였다. 성악과 손지수 교수의 따뜻한 격려사로 포문을 연 졸업연주회 무대에서 학생들은 그동안 갈고닦은 음악적 역량을 아낌없이 발휘하며 관객들에게 깊은 감동을 선사했다. 현장을 가득 채운 관객들은 연주가 끝날 때마다 뜨거운 응원의 박수와 격려를 보내며 이들의 새로운 첫걸음을 축복했다.

사회복지실천 역량 UP 사회복지현장을 가다



사회복지대학은 지난 15일 대전서구중독관리통합지원센터를 찾아 ‘사회복지실천 역량 UP, 사회복지현장을 가다’ 프로그램의 1회차 기관 방문 특강을 진행했다. 이번 프로그램은 재학생들이 이론으로 배운 사회복지 지식을 실제 현장과 연결해 이해하고, 다양한 실천 영역을 경험할 수 있도록 마련됐다. 사회복지전공 이서영 교수의 지도 아래 진행된 이날 행사는 센터 소개를 시작으로 중독 극복자와의 대화, 전문 특강 순으로 이어졌다. 학생들은 알코올, 도박, 인터넷, 마약의 4대 중독 문제에 대한 조기 개입과 사례 관리, 예방 홍보사업 등 센터의 주요 활동을 살펴보며 사회복지적 접근의 중요성에 대해 알 수 있었다.

반려동물산업학과 유기동물 봉사활동



반려동물산업학과는 지난 5월 10일 경기도 용인에 위치한 레인보우쉼터를 찾아 유기동물 봉사활동을 진행했다. 이번 행사에는 교수와 학생 등 총 10명이 참여했으며, 구조된 유기견 350여 마리를 보호 중인 쉼터에서 다양한 봉사활동을 펼치고 기부 물품도 전달하며 따뜻한 나눔의 의미를 더했다. 행사를 이끈 허제강 교수는 “온라인 중심의 이론 수업을 보완해 학생들이 실제 현장을 직접 경험하고 느낄 수 있는 오프라인 실습과 봉사활동을 지속적으로 운영할 계획이다”라고 말했다.

• MOU 뉴스 •

한국청소년복지시설협회와 업무협약



서울사이버대학교는 한국청소년복지시설협회와 업무제휴 협약을 3월 17일 체결했다. 이번 협약은 취업 및 자립을 준비하는 가정 밖 청소년의 교육 지원을 위해 양 기관이 상호 협력함으로써 공동 발전과 우호 증진을 도모하는 데 목적이 있다. 한국청소년복지시설협회 고승덕 이사장은 “서울사이버대학교가 그동안 어려운 청소년을 위해 꾸준히 기여해 온 데 깊이 감사드리며, ‘마음의 고향’ 같은 학교여서 이번 협약이 더욱 반갑다”고 말했다. 이에 이은주 총장은 “학교는 앞으로 정서 상담 등 다양한 분야에서 실질적인 도움이 될 수 있도록 노력하겠다”고 밝혔다.

송파구시설관리공단과 업무협약



본교는 6월 19일 송파구시설관리공단과 산업체위탁교육 협약을 체결했다. 이번 업무협약은 공단 임직원의 학위 취득 기회를 넓히고, 양 기관의 산학협력 기반을 마련하기 위해 추진됐다. 협약식을 위해 본교를 찾은 황준철 이사장 직무대행은 “급변하는 AI 산업 환경 속에서 양 기관이 협력을 통해 우수 인재를 양성하고 모범적인 파트너십을 만들어가길 기대한다”고 밝혔다. 이은주 총장은 “송파구시설관리공단과 현장 경험 공유, 특강 등 다양한 방식으로 협력해 학생과 임직원 모두에게 도움이 되는 기회를 만들어가겠다”고 강조했다.

경기도가정밖청소년지원센터와 업무협약



3월 20일 경기도가정밖청소년지원센터와 가정 밖 청소년의 교육 지원 및 자립 역량 강화를 위한 업무협약을 체결했다. 이번 협약은 가정 밖 청소년에게 교육 기회를 확대하고, 지속 가능한 성장 기반을 마련하기 위해 추진됐다. 특히 본교는 온라인 교육 시스템과 운영 노하우를 바탕으로 교육 사각지대에 놓인 청소년에게 실질적인 학습 기회를 제공할 방침이다. 경기도가정밖청소년지원센터는 가정 밖 청소년이 건강하게 성장하고 꿈을 실현할 수 있도록 다양한 지원과 정책을 수행하고 있다.

주식회사 지에프메디컬과 업무협약



지난 6월 8일 주식회사 지에프메디컬과 위탁교육 협약 및 협력기관 협약을 체결했다. 협약식에는 지에프메디컬 관계자와 뷰티·헬스케어 분야 협력기관 관계자들이 참석했으며, 양 기관은 교육, 연구, 산학협력, 전문 인력 양성 등 다양한 분야에서 협력하기로 했다. 이번 협약으로 지에프메디컬 임직원이 본교 산업체위탁전형으로 입학할 경우 학부 수업료 20%, 대학원 입학금 50% 및 수업료 30% 감면 등의 장학 혜택을 받게 된다. 본교 이향아 부총장은 “이번 협약이 미래 뷰티·헬스케어 산업 발전을 위한 새로운 출발점이 되길 기대한다”고 밝혔다.

• MOU 뉴스 •

수원시청소년청년재단과 업무협약



4월 8일 본교에서 수원시청소년청년재단과 청년 및 청소년의 취업 경쟁력 강화를 위한 업무협약을 맺었다. 이번 협약은 AI 중심의 산업 변화에 발맞춰 지역사회 청년들에게 현장 중심의 직무 역량을 제공하기 위해 마련되었다. 협약식에 참석한 최종진 이사장은 이번 협약이 재단이 추진해온 지원 정책을 한 단계 확장하는 계기가 될 것이라고 밝혔다. 수원시는 청년 인구가 전체의 약 40%에 육박하는 젊은 도시로, 이번 업무협약으로 서울사이버대학교의 우수한 AI 교육 인프라가 청년들의 자립을 뒷받침하는 큰 동력이 될 것으로 기대한다.

태화샘솟는집과 업무협약



본교는 4월 9일 태화샘솟는집과 업무협약을 체결했다. 이번 협약은 고립 청년과 정신건강 취약계층을 대상으로 한 교육 기회 확대와 맞춤형 프로그램 운영을 위해 마련된 것이다. 태화샘솟는집은 1972년 정신과 치료 경험이 있는 성인을 대상으로 한 '마라톤클럽' 활동에서 출발해, 1986년 국내 최초의 정신장애인 사회복귀 프로그램 기관으로 설립된 곳이다. 본교는 이번 협약을 통해 태화샘솟는집 회원들에게 온라인 교육과 다양한 학습 경험을 제공하고, 학습에서 취업까지 이어지는 지원 체계를 강화할 계획이다.

강북주거복지센터와 업무협약



4월 9일 강북주거복지센터와 업무협약을 맺고 취업 준비 청년을 위한 교육 협력체계를 구축했다. 이번 협약은 양 기관 간 긴밀한 협력으로 청년 대상 교육 지원을 확대하고 공동 발전과 우호 증진을 도모하기 위해 마련됐다. 협약식에는 강북주거복지센터 박영심 센터장이 참석해 "AI 기반 교육은 사회복지 현장에서도 중요성이 높아지는 분야로, 현장에서도 적극적으로 연계하고 참여하겠다"고 밝혔다.

구세군강북종합사회복지관과 업무협약



구세군강북종합사회복지관과 취업 준비 청년의 교육 지원을 위한 업무협약을 5월 14일에 체결했다. 이번 협약은 양 기관이 긴밀한 협조 체계를 구축하고, 공동 발전과 우호 증진을 도모하기 위해 마련됐다. 협약에 따라 양 기관은 취업 준비 청년을 위한 교육과정 협력, 공동 연구 및 자문을 추진한다. 또한 AI 직무 역량 강화 지원을 위한 연구와 기획을 함께 진행하며, 실질적인 지원 체계 마련에 협력할 계획이다.

안전관리학과

강태선

‘서울사이버대학교 미래사회전략연구소’
『미래사회』 「아픔이 길이 되게 하는 산업
재해 정보공개: 미국·영국·프랑스·일본과
한국의 제도 비교」 게재, 2026년 2월

사회복지전공

권금주

‘한국CPE협회’ 『2026 한국CPE협회 제
20차 봄 세미나』 「AI 시대의 노인들을
위한 영적돌봄과 우리의 정체성」 발표,
2026년 4월

부동산학과

김동환

‘(사)대한부동산학회’ 『대한부동산학회
지』 「Deep Learning을 이용한 지방소
멸 위험지역 예측 및 특성 분석」 게재,
2026년 3월

피아노과

김연주

‘서울사이버대학교 미래사회전략연구소’
『미래사회』 「AI 역량 통합 음악교육 설계
프레임워크 연구: 클래식 건반악기 학습
을 중심으로」 게재, 2026년 2월

글로벌무역물류학과

김영민

Journal of Korea Trade “Impacts
of Logistics Safety Leadership on
Logistics Safety Performance: The
Serial Mediation Effect of Logistics
Safety Participation and Compliance”
게재, 2026년 5월

가족코칭상담학과

김요완

‘서울사이버대학교 미래사회전략연구소’
『미래사회』 「심리상담 시뮬레이션 도구
로서의 AI 활용 가능성 탐색: 상담자-내
담자 역할 수행에 대한 현상학적 연구」
게재, 2026년 2월

사회복지전공

김윤나

신정 『사회복지학개론』 출간, 2026년 5월

한국어교육학과

김은호

‘우리어문학회’ 『우리어문연구』 「이질적
학습자 구성 강의에서 한국인과 외국인
학습자의 경험 비교 연구: 한국어 매개
대학 강의를 중심으로」 게재, 2026년 1월

상담심리학과

김현진

공동체 『평생교육사를 위한 성인 학습 및
상담』 출간, 2026년 1월

AI크리에이터학과

김환

‘AFP 팩트체크(Fact Check)’ AI 생성 이
미지 분석 전문가로 참여, 2026년 4월

빅데이터·정보보호학과

노건태

ACM SAC 2026 “zkA3: Zero-Knowledge
Address Abstraction with Auditability
for Cross-Chain Identity Management”
발표, 2026년 3월

노인복지전공

박기훈

‘서울사이버대학교 미래사회전략연구소’
『미래사회』 「인공지능 교양교육의 학습역
량 요구도 분석」 게재, 2026년 2월

아동복지전공

박형원

‘서울사이버대학교 미래사회전략연구소’ 『미래사회』 “Thematic Structures of Social Work Research During the COVID-19 Pandemic” 게재, 2026년 2월

성악과

손지수

경희대 평화의전당 ‘원더랜드 페스티벌’ 참여, 2026년 1월

AI부동산빅데이터학과

신일진

‘(사)국토지리학회’ 『국토지리학회』 「서울시 의원급 의료기관의 입지 및 경쟁 요인이 생존 기간에 미치는 영향 분석」 게재, 2026년 3월

피아노과

신지연

반포심산아트홀 ‘신지연 피아노 독주회’ 개최, 2026년 4월

멀티미디어디자인학과

신창식

서울사이버대학교 출판부 『AI 시대의 영상디자인: 창의성과 인간 역량』 출간, 2025년 12월

복지경영전공

심선경

‘한국콘텐츠학회’ 『한국콘텐츠학회 종합학술대회』 「지역공동체 형성을 위한 사회복지사의 역할에 관한 탐색적 연구: 도시와 농촌 사회복지사 역할 차이」 발표, 2026년 5월

AI서비스마케팅학과

원종서

‘비즈니스융복합연구’ 『한국비즈니스학회』 「AI 기반 플랫폼생태계에서 플랫폼오너와 보완자의 상호작용과 초모듈화 전략 연구」 게재, 2026년 4월

교양학과

윤소영

예술의전당 리사이틀홀 ‘최지웅 윤소영 듀오 연주회’ 개최, 2026년 1월

드론·로봇공학과

윤재현

‘대한기계학회’ 『대한기계학회논문집C권(기술과 교육)』 「실험계획법을 이용한 보행해충 스마트 포획 장치 흡입 원심팬 설계」 게재, 2026년 3월

사회복지전공

이서영

신정 『사회복지학개론』 출간, 2026년 5월

인공지능학과

이성만

부크크 『Unsloth을 이용한 언어 모델 파인튜닝』 출간, 2026년 2월

컴퓨터공학과

이성태

에듀윌 『2026 에듀윌 AI-POT AI 프롬프트 활용능력 2급 한권끝장』 출간, 2026년 5월

성악과

이승현

금호아트홀 ‘소프라노 이승현 독창회(Old and New)’ 개최, 2026년 1월

심리학과

이우경

학지사『우울증을 위한 반추 중심 인지행동치료』출간, 2026년 2월

성악과

이윤정

세종문화회관 체임버홀 ‘소프라노 이윤정 독창회’ 개최, 2026년 4월

통일안보북한학과

이지영

‘서울사이버대학교 미래사회전략연구소’『미래사회』「북한이탈주민 인권교육 실태와 구성주의 인권교육」게재, 2026년 2월

멀티미디어디자인학과

이향아

‘KOCON2026 International Digital Design Invitation Exhibition’ 「Digital Camellia: Human Interaction and Interactivity」출품, 2026년 5월

세무회계학과

전호진

Journal of Korea Trade “The Impact of Corporate Capital Structure on R&D Investment under Japan’s Export Controls: An Analysis of Affected Industries in South Korea” 게재, 2026년 4월

회화과

정규리

커뮤니케이션 북스『AI와 미술가』출간, 2026년 1월

AI스마트팜학과

조성민

‘서울사이버대학교 미래사회전략연구소’『미래사회』「성인 학습자의 코딩 교육 인식 변화 분석: 생성형 AI 시대의 텍스트 마이닝적 접근」게재, 2026년 2월

뷰티디자인학과

차명희

‘한국기초조형학회 춘계 국제학술대회 및 초대작품전’ 「휴먼터치와 AI」출품, 2026년 5월

응용수학·통계학과

천지영

ACM SAC 2026 “zkA3: Zero-Knowledge Address Abstraction with Auditability for Cross-Chain Identity Management” 발표, 2026년 3월

상담심리학과

최혜라

공동체『평생교육사를 위한 성인학습 및 상담』출간, 2026년 1월

상담심리학과

한수미

‘한국산학기술학회’『한국산학기술학회논문지』「비대면 온라인 수업에서 진로 성숙도와 학업적 자기효능감이 자기주도학습 준비도에 미치는 영향」게재, 2026년 2월



교육부

Ministry of Education

사이버대학교

교육부 인증 최고 평가

3회 연속 A 획득

2007 2013 2020

2025 평가인증 전 영역, 지표 인증

SEOUL
CYBER UNIVERSITY

사이버대학 중 7년 연속 신입생 수 1위
(2020~2026 대학알리미 기준)

사이버대학도 역시, 서울사이버대학교



서울사이버대학교

www.iscu.ac.kr

정가: 5,000원

대학원 석사·박사
학부 신입생·편입생

입학 문의 02-944-5500
입학 문의 02-944-5000

대학원	사회복지대학	심리·상담대학	사회과학대학	융합경영대학	디자인대학
사회복지학과 상담·임상심리학과 AI융합기술학과 (신설) 음악학과 (신설) 뷰티산업학과 (신설)	사회복지전공 노인복지전공 복지경영전공 아동복지전공	상담심리학과 가족코칭상담학과 군경상담학과 특수심리치료학과 심리학과	부동산학과 법무행정학과 보건행정학과 한국어교육학과 안전관리학과 통일안보북한학과	경영학과 글로벌무역물류학과 금융보험학과 세무회계학과 AI서비스마케팅학과	멀티미디어디자인학과 건축공간디자인학과 문예창작학과 (개편) 뷰티디자인학과 스포츠지도학과 (신설)
예술대학	공과대학	미래융합인재대학	AI융합대학	웰니스건강대학	마이크로디그리대학
피아노과 성악과 문화예술경영학과 실용음악과 음악치료학과 회화과	컴퓨터공학과 빅데이터·정보보호학과 전기전자공학과 기계제어공학과 인공지능학과 드론·로봇공학과 (개편) 응용수학·통계학과 (신설)	AI커머스학과 (개편) 모델연기학과 실용영어학과 국방AI학과 (개편)	AI크리에이터학과 AI부동산빅데이터학과 AI스마트팜학과 반려동물산업학과 (신설)	통합건강관리학과 요가명상학과	자유전공

사이버대학 중 최다 11개 단과대학, 49개 학과(전공) 신·편입생 모집



입학 안내